

**FORMATO****ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN**

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 1 de 14

Marque según corresponda (*):

 ACTA DE REUNIÓN RESUMEN DE REUNIÓN**Acta de Reunión No. 07 de 2017**

23 de marzo de 2017

2:15 p.m.

3:35 p.m.

Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje (CIARP)

Sala de Reuniones Vicerrectoría Académica, Edificio P, Sede Calle 72.

Mauricio Bautista Ballén	Vicerrector Académico y Presidente CIARP
Nydia Constanza Mendoza Romero	Subdirectora de Gestión de Proyectos - CIUP
Arnulfo Triana Rodríguez	Subdirector de Personal
Leonardo Fabio Martínez Pérez	Representante de los Decanos designado por el Consejo Académico
Andrea Aguía Agudelo	Representante de los profesores ocasionales
Fredy Gregorio Valencia Valbuena	Representante de los profesores catedráticos

María Teresa Vela Mendoza	Representante de los profesores de Planta
---------------------------	---

Gina Paola Zambrano Ramírez	Coordinadora - Equipo de trabajo para apoyo al CIARP
Viky Alexandra Bustamante Vargas	Profesional Universitario - Equipo de trabajo de apoyo al CIARP
Helver Edgar Carreño Antolinez	Auxiliar Administrativo - Equipo de trabajo de apoyo al CIARP

1. Verificación del quórum y aprobación del Orden del Día.
2. Posesión Representante de profesores catedráticos ante el Comité Interno de Asignación y

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

FORMATO

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 2 de 14

Reconocimiento de Puntaje - Profesor Fredy Gregorio Valencia Valbuena.

3. Solicitud de aprobación.

3.1. Acta No. 05 del 09 de marzo de 2017.

4. Asignación de evaluadores puntos salariales a profesores de planta.

1	21/09/2016	Piedad Cecilia Ortega Valencia	(1) Libro de ensayo
2	08/11/2016	Norma Constanza Castaño Cuellar	(1) capítulo de Libro de investigación
3	07/12/2016	Luis Bayardo Sanabria Rodríguez	(1) Producción de software
4	Concurso 2015	Julio Alejandro Castro Moreno	(1) Libro de investigación
5	Concurso 2015	Sandra Marcela Durán Chiappe	(2) Libros de texto
6	Concurso 2015	Angélica Larrota Cruz	(1) Libro de texto
7	Concurso 2015	Carolina Rojas Valencia	(6) obras artísticas (3) Producciones de video (1) capítulo de libro de ensayo
8	07/02/2017	Luz Amelia Hoyos Cuartas	(2) capítulos de libro de ensayo
9	28/02/2017	Renan Vega Cantor	(1) Libro de ensayo

5. Asignación de evaluadores puntos por bonificación a profesores de planta.

1	01/02/2017	María Teresa Vela Mendoza	(1) Artículo en revista no indexada
2	08/02/2017	Luz Amelia Hoyos Cuartas	(3) Ponencias internacionales

6. Asignación de evaluadores puntos adicionales a profesores ocasionales.

1	04/11/2016	Francisco Javier Rivera Montoya	(1) Obra artística
2	16/12/2016	Diana Fabiola Moreno Sierra	(4) Capítulos de libro de ensayo (1) Capítulo de libro de investigación
3	15/12/2016	German Darío Pérez Salazar	(2) Obras artísticas (1) Producción de video
4	15/12/2016	Ángela Rocío Murillo Pineda Zulma Martínez Preciado	(1) Libro de investigación
5	15/12/2016	Claudia Patricia Torres Cruz	(2) Obras artísticas
6	15/06/2016	Alexander Cortés Bernal	(2) Obras artísticas
7	15/12/2016	María Del Pilar Leiva Bustos	(1) Libro de texto
8	15/12/2016	Andrea Milena Burbano Arroyo	(1) Capítulo de libro de texto
9	15/12/2016	Elkin Idárraga Chica	(1) Obra artística
10	15/12/2016	Johan Alberto Torres Cotrino	(2) Capítulos de libro de ensayo
11	15/12/2016	Andrea Aguia Agudelo	(1) Obra artística
12	15/12/2016	William Alfredo Jiménez Gómez	(1) Obra artística (1) Producción de software
13	16/12/2016	Quira Alejandra Sanabria Rojas	(1) Capítulo de libro de texto

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

**FORMATO****ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN**

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 3 de 14

14	15/12/2016	Angélica Vanegas Caballero	(1) Obra artística
15	15/12/2016	Oscar Orlando Noguera Ramírez	(1) Obra artística
16	15/12/2016	Guillermo Gerardo Plazas Reyes	(4) Obras artísticas
17	15/12/2016	Javier Riveros Castillo	(2) Obras artísticas
18	13/12/2016	Carlos Eduardo Valenzuela Echeverri	(1) Capítulo de libro de ensayo
19	13/12/2016	Dora Lilia Marín Díaz	(1) Libro de investigación
20	14/12/2016	Dimo Leonardo García Camargo	(2) Capítulos de libro de ensayo (1) Obra artística
21	15/12/2016	Giovanni Octavio Covelli Meek	(1) Capítulo de libro de ensayo
22	13/12/2016	Eduardo Arturo Guevara Díaz	(5) Obras artísticas
23	13/12/2016	Carolina Vargas Niño	(4) Capítulos de libro de investigación
24	16/12/2016	Néstor Uriel Rojas Melo	(2) Obras artísticas
25	15/12/2016	Fernando Domínguez Pérez	(2) Obras artísticas

7. Propositiones y varios.

- 7.1. Recurso de Reposición contra la Resolución 0227 del 2 de marzo de 2017- Profesora **Marianne Lorena Romero Acevedo** del Departamento de Tecnología.

1. Verificación del quórum y aprobación del Orden del Día.

Se verificó el quórum conforme a lo establecido en el Artículo 8° del Acuerdo No.006 de 2003 del Consejo Académico.

Se dejó constancia que la profesora María Teresa Vela, Representante de los profesores de planta, se excusó por no asistir a la sesión, por cuanto debe atender asuntos de índole personal.

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje- CIARP aprobó el Orden del día.

2. Posesión Representante de profesores catedráticos ante el Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje - Profesor Fredy Gregorio Valencia Valbuena.

El profesor Mauricio Bautista, Vicerrector Académico, formalizó la posesión y dio la bienvenida al profesor **Fredy Gregorio Valencia Valbuena** quien por mayoría de votos fue elegido como representante de los profesores catedráticos ante el Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje - CIARP para el período de un (1) año 2017 - 2018 según Circular No. 14 de 2017 emanada de la Secretaría General y de conformidad con el artículo 2° del Acuerdo 006 del 2003.

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje, tomó el juramento y posesión al



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

FORMATO

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 4 de 14

profesor Fredy Gregorio Valencia Valbuena, como representante de los profesores catedráticos ante este cuerpo colegiado.

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje hace un reconocimiento al profesor Freddy Valencia, por la disposición, colaboración y entrega como Representante de los profesores catedráticos ante este cuerpo colegiado, en sus 12 años de representación del estamento.

3. Solicitud de aprobación.

3.1. Acta No. 05 del 09 de marzo de 2017.

Se sometió a consideración la aprobación del Acta No. 05 del 09 de marzo de 2017.

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje aprobó el Acta No. 05 del 09 de marzo de 2017.

4. Asignación de evaluadores puntos salariales a profesores de planta.

Se llevó a cabo la presentación y asignación de evaluadores para PUNTOS SALARIALES a los profesores de planta.

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje asignó evaluadores a la productividad académica presentada para **PUNTOS SALARIALES** de los siguientes profesores de planta. Los soportes se adjuntan en el anexo No. 1, que forman parte integral del acta.

Nº	FECHA RECIBIDO	PROFESOR	MATERIAL
1	21/09/2016	PIEDAD CECILIA ORTEGA VALENCIA	Libro de ensayo: "Pedagogía crítica en qué contextos estamos educando", Editorial Universidad San Buenaventura, año 2015, ISBN 978-958-8928-09-8, pag. 148. única autora (2 libros)
2	08/11/2016	NORMA CONSTANZA CASTAÑO CUELLAR	Capítulo Libro de Investigación: "Las relaciones modernización, educación, conocimiento, poder y la urgencia de construir formas alternativas de pensamiento para la educación en ciencias", publicado en el libro Enseñanza de las ciencias y cultura: múltiples aproximaciones, Editorial Universidad Distrital, año 2014, páginas 123 a 143, ISBN 9789588832555. 10 autores (2 copias del capítulo, certificación UD)

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 5 de 14

3	07/12/2016	LUIS BAYARDO SANABRIA RODRÍGUEZ	Software: producción "Versión digital del test de figuras enmascaradas para niños - CEFT" http://35,165,189,137/Prueba_CEFT/index.html , Universidad Pedagógica Nacional, ambiente WEB, lenguaje de programación JavaScript, HTML5 y PHP5, PostgreSQL, 3 autores (dos manuales de usuario, dos catalogaciones, dos CD)
4	Concurso 2015	JULIO ALEJANDRO CASTRO MORENO	Libro de investigación: "Las relaciones entre estilos de razonamiento y prácticas científicas como eje central de un proyecto de epistemología histórica", Editorial Universidad nacional Autónoma de México, año 2015, págs. 331, ISBN 978-607-02-5233-4, único autor. (Certificación, PDF, e-mail 21 de DIC).
5	Concurso 2015	SANDRA MARCELA DURÁN CHIAPPE	Libro de Texto: "El juego en la educación inicial" Documento N° 22 serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de atención integral, Editorial MEN - Panamericana, Año 2014, pág. 47, ISBN: 978-958-691-631-8, 4 autores (dos libros)
6	Concurso 2015	SANDRA MARCELA DURÁN CHIAPPE	Libro de Texto: "Estrategia de atención integral a la primera infancia: fundamentos políticos, técnicos y gestión", Editorial MEN - Panamericana, año 2013, pág. 278, ISBN: 152152, 27 autores (dos libros)
7	Concurso 2015	ANGÉLICA LARROTA CRUZ	Libro de Texto: "Bachillerato diversificado a distancia para adultos", Editorial Camaleon, año 2001, pag 110, ISBN: 958-96902-5-4, Modulo IV, 2 autores (dos copias libro)
8	Concurso 2015	CAROLINA ROJAS VALENCIA	1. Obra artística: Impacto Nacional, Creación original artística, "Cumanday: lágrimas y deshielos" Salón REG15NAL de Artistas, año 2015, Lugar Museo de Antioquia y museo del Barrio Manizales. (dos DVD)
9	Concurso 2015	CAROLINA ROJAS VALENCIA	2. Obra artística: Impacto Nacional, Creación original artística, "Cumanday, 5to Encuentro de performance para la vida, Agosto 28 de 2014, Lugar Fundación Calle Bohemia Armenia Quindío. (dos DVD)
10	Concurso 2015	CAROLINA ROJAS VALENCIA	3. Obra artística: Impacto Nacional, Creación original artística, "Cobija Afectiva 4to Encuentro de performance para la vida, Agosto 21 de 2013, Lugar Parque Laureles Armenia Quindío. (Dos DVD).
11	Concurso 2015	CAROLINA ROJAS VALENCIA	4. Producción de video: Impacto Internacional, Producción didáctica, "Resonancias de piel. VI Muestra Monográfica de Media Art", Festival Internacional de la Imagen, Año 2010. (Dos DVD).
12	Concurso	CAROLINA	6. Capítulo de libro de Ensayo: "Convergencias entre imagen y

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 6 de 14

	2015	ROJAS VALENCIA	texto en la creación plástica" publicado en el libro Una mirada al pensamiento del artista en la Universidad Nacional de Colombia, Editorial Universidad Nacional de Colombia, Bogotá 2012, páginas 44 a 49, ISBN 9789587612585. (dos DVD)
13	Concurso 2015	CAROLINA ROJAS VALENCIA	7. Producción de video: Impacto Nacional, Producción didáctica, "Noche 351", X Festival de Cine y Video de Santa Fe de Antioquia, Año 2009. (Cuatro DVD).
14	Concurso 2015	CAROLINA ROJAS VALENCIA	9. Producción de video: Impacto Nacional, Producción didáctica, "La fortuna de los Hombres", X Festival de Cine y Video de Santa Fe de Antioquia, año 2009. (Cuatro DVD).
15	Concurso 2015	CAROLINA ROJAS VALENCIA	10. Obra artística impacto nacional, Creación original "PIEL: Un contacto con la textura del mundo que se habita", El Museo de Arte contemporáneo de Bogotá realiza la séptima versión de su <Proyecto> TESIS durante el mes de Septiembre de 2.010, Universidad Minuto de Dios. (dos DVD)
16	Concurso 2015	CAROLINA ROJAS VALENCIA	11. Obra artística, impacto nacional, creación original: "Afección-Contacto", Tesis presentada como requisito parcial para optar al título de: Magister en Artes Plásticas y Visuales, Universidad Nacional de Colombia, año 2012. (dos DVD)
17	Concurso 2015	CAROLINA ROJAS VALENCIA	12. Obra artística, impacto nacional, creación original: "Contra corriente", Salón Inter-Regional de artista, Video-Performance, año 2015, Gesto escultórico: Nadar-contra una caída de agua – luchar – contra las fuerzas naturales, RESONANCIAS Derivas del Agua, Curaduría 15 Salón REG15NAL de Artistas Centro Occidente. (dos DVD)
18	07/02/2017	LUZ AMELIA HOYOS CUARTAS	Capítulo libro de Ensayo: "Martha Moncada de Rojas: Pioneer in the implementation of the physical education curriculum in Colombia", publicado en el libro Inspirational women in America: making a difference in physical education, sport and dance, Editorial Universidad Federal de Juiz de Fora, año 2016, pag 163 a 80, ISBN: 958-85-67380-51-3, Capítulo 4, 21 autores (copia y pdf)
19	07/02/2017	LUZ AMELIA HOYOS CUARTAS	Capítulo libro de Ensayo: "Woman and Sport in Latin Colombia", publicado en el libro Woman and Sport in Latin America, Editorial Routledge Taylor & Francis Group, año 2016, pag 93 a 105, ISBN: 958-1-138-83250-3, 30 autores (dos copias)

Respecto a la productividad académica "Libro de Texto: "Geopolítica del despojo: biopiratería, genocidio y militarización" 9 mapas gran formato, Editorial Impresol, Año 2016, pag 310, ISBN: 978-958-8546-29-2, 2 autores (dos libros con 18 mapas)" presentada por el profesor **Renán Vega Cantor** como solicitud de Puntos Salariales, el Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje-CIARP, determinó elevar solicitud al **Grupo Interno de Trabajo Editorial de la Universidad**, para que conceptúen respecto a la EDITORIAL IMPRESOL, dentro del marco de los

**FORMATO****ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN**

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 7 de 14

requisitos comprendidos en el Artículo 24 literal D.7 " Obra publicada por una editorial de reconocido prestigio en el nivel nacional o internacional y con un tiraje apropiado" del Decreto 1279 de 2002 del Gobierno Nacional.

5. Asignación de evaluadores puntos por bonificación a profesores de planta.

Se llevó a cabo la presentación y asignación de evaluadores para PUNTOS BONIFICACIÓN a los profesores de planta.

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje asignó evaluadores a la productividad académica presentada para **PUNTOS BONIFICACIÓN** de los siguientes profesores de planta. Los soportes se adjuntan en el anexo No. 2, que forman parte integral del acta.

Nº	FECHA RECIBIDO	PROFESOR	MATERIAL
1	01/02/2017	MARIA TERESA VELA MENDOZA	Artículo en revista no indexada: La Autonomía Universitaria: Una lucha entre el garrote y la zanahoria, publicado en la revista CEPA, ISSN 1908-8731, páginas 67-73, único autor. Formato, copia material, revista.
2	08/02/2017	LUZ AMELIA HOYOS CUARTAS	Ponencia internacional: "Program for Academic Excellence and integral education Across Educational sport in bogota, Colombia", presentada en Global Forum 2016 for Physical Education Pedagogy. Unico autor (Formato solicitud, constancia, resumen material)
3	08/02/2017	LUZ AMELIA HOYOS CUARTAS	Ponencia internacional: "Fundamentación teórica del deporte escolar en colombia", presentada en el XXI Congreso Peramericano de Educación Física. Unico autor (Formato solicitud, constancia, resumen material)
4	08/02/2017	LUZ AMELIA HOYOS CUARTAS	Ponencia internacional: "Fronteras entre la Educación física y el deporte, Una mirada en el contexto latinoamericano", presentado en el II Congreso Internacional da associacao Latino-Americana de Ciencias do esporte, Educacao Fisica en Danca- Alcided . Unico autor (Formato solicitud, constancia, resumen material)

6. Asignación de evaluadores puntos adicionales a profesores ocasionales.

Se llevó a cabo la presentación y asignación de evaluadores para PUNTOS ADICIONALES a los profesores ocasionales.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

FORMATO

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 8 de 14

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje asignó evaluadores a la productividad académica presentada para **PUNTOS ADICIONALES** de los siguientes profesores ocasionales. Los soportes se adjuntan en el anexo No. 3, que forman parte integral del acta.

Nº	FECHA RECIBIDO	PROFESOR	MATERIAL
1	14/12/2016	FRANCISCO JAVIER RIVERA MONTOYA	Obra artística: Impacto Nacional <input checked="" type="checkbox"/> Interpretación, "Dúo Nuevo Mundo". Fecha del evento jueves 30 de Junio de 2016, lugar Montería Auditorio Los Fundadores (1 CD, programa de manos).
2	16/12/2016	DIANA FABIOLA MORENO SIERRA	Capítulo de libro de Ensayo, "A Educação Ambiental nas Estruturas Curriculares de Alguns Cursos de Licenciatura", Editorial UNESP, pág. 115-133, ISBN 978-85-7983-081-5, Ciudad de São Paulo Año 2010 (Libro) autores 33
3	15/12/2016	ANGELA ROCIO MURILLO PINEDA y ZULMA MARTÍNEZ PRECIADO	Libro de investigación "Concepciones y Tensiones en Torno a la Didáctica de la Licenciatura en Colombia", Editorial Universidad Autónoma de Colombia, págs. 276, ISBN 978-958-8433-70-7. (libro) 2 autores
4	15/12/2016	CLAUDIA PATRICIA TORRES CRUZ	Obra artística: Impacto Internacional <input checked="" type="checkbox"/> Interpretación, "cartografías de la Espera / Cartographies del Attente", Fecha del evento: 3,4,5 de octubre; 28, 29 de septiembre y 26, 27 de Octubre de 2016, Intérpretes: Andrée-Anne Giguère, Elaine Juteau, Anne-Marie Oullrt y Claudia Torres, Lugar: Universidad de Quebec en Chicoutime; Canada (1CD).
5	15/12/2016	CLAUDIA PATRICIA TORRES CRUZ	Obra artística: Impacto Nacional <input checked="" type="checkbox"/> Interpretación, "Llenarse los Ojos por Completo", Fecha del evento: 17, 18, 26, 27 y 28 de Noviembre de 2015, Intérpretes: Estefanía Gomez, Andes Lagos, Diana Leon Margarita Roa, Renata Serna Hosie y Claudia Torres, Lugar: Teatro ECCI. La Factoria L'Explose. Bogota(folleto publicidad + 1CD).
6	15/06/2016	ALEXANDER CORTÉS BERNAL	Obra artística: Impacto Nacional <input checked="" type="checkbox"/> Creación Original Artística, "Al Borde", Fecha del evento: primera año 1997 y muchas otras, Intérpretes: Alexander Cortés, Lugar: Bogotá Auditorio Olav Roots y festival de Artes y Jazz (2CD, 2 certificados).
7	15/06/2016	ALEXANDER CORTÉS BERNAL	Obra artística: Impacto nacional <input checked="" type="checkbox"/> Creación Original Artística, "Suite Fuerzas de la Naturaleza, parte 1: Tormenta, parte 2: Fuego, parte 3: Tornado", Fecha del evento: estreno 21 de septiembre de 2002 y otras fechas, Intérpretes: Alexander Cortés Piano fusión, Lugar: Bogotá-Jazz al parque (1CD, 2 certificados).

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 9 de 14

8	15/12/2016	MARIA DEL PILAR LEIVA BUSTOS	Libro: Texto "Educación Hoy" Generalidades, Editorial Fundación Colombia Yo Creo, año 2015, páginas 100, ISBN 978-958-46-6927-8, único autor (1 CD, certificado de registro, Ficha de registro)
9	15/12/2016	ANDREA MILENA BURBANO ARROYO	Capítulo de Libro de Texto: "La Base de Datos como Herramientas de Acercamiento y Profundización a los Objetos de estudio", Editorial Lemone Editores ISBN 978-958-9130-05-6, Ciudad Bogotá año 2016, 115 paginas (libro)
10	15/12/2016	ELKIN IDÁRRAGA CHICA	Obra artística: Impacto Nacional <u> </u> X <u> </u> Creación Original Artística, "Grabado con Matriz de yeso - Colografía (Grabados Seleccionados para la Exposición de la Biblioteca EPM, #079)", Fecha del evento: 2009-2011, Lugar: Colección de grabado - Facultad de Artes Universidad de Antioquia (1CD, catálogo de exposición).
11	15/12/2016	JOHAN ALBERTO TORRES COTRINO	Capítulo de Libro de Ensayo: "Interculturalidades Diversas (pp.161-177)", Editorial Pontificia Universidad Javeriana ISBN 978-958-644-146-9 Ciudad Bogotá año 2010, paginas 16 autores 26 (copia de libro)
12	15/12/2016	JOHAN ALBERTO TORRES COTRINO	Capítulo de Libro de Ensayo: "Encuentro con Otro(pp.203-207)", Editorial Pontificia Universidad Javeriana ISBN 978-958-644-146-9 Ciudad Bogotá año 2010, 5 paginas autores 26 (copia de libro)
13	15/12/2016	WILLIAM ALFREDO JIMENEZ GÓMEZ	Software: "Aplicación Mobil GeneMath (android) publicada en, https://play.google.com/store/apps/details?id=com.mobincube.gene.math.sc_3UTB4Q (infografía de usabilidad de la aplicación 1 CD)
14	16/12/2016	WILLIAN ALEXIS ROJAS SUAREZ	Obra artística: Impacto Internacional <u> </u> X <u> </u> Interpretación, "Band Director Academy ", Fecha del evento:24 y 27 de junio de 2016 Interprete WILLIAN ALEXIS ROJAS SUAREZ, Lugar: Lincoln Center New York (certificado y 1CD).
15	16/12/2016	QUIRA ALEJANDRA SANABRIAS ROJAS	Capítulo de Libro de Texto "Nada es como Parece: la Transformación de Materiales", Editorial Pontificia Universidad Católica de Chile y Bella terra, pags 188-203, ISBN 978-956-353-408-5. Ciudad de Santiago de Chile año 2013, 23 autores (libro).
16	15/12/2016	ANGELICA VANEGAS CABALLERO	Obra artística: Impacto Nacional, Interpretación, "Isidore Ducasse: ladron, interpretación e improvisacion basinn Stree Blues, Lágrimas negras, Walking by Myself", Fecha del evento: 25 de junio 2016 Interprete, Isidore Ducasse Jazz Blues Band, Lugar: 19 festival de Blues Jazz a la Libélula Dorada (certificado grupo catalogo presentación y 1 CD).
17	15/12/2016	OSCAR ORLANDO NOGUERA RAMIREZ	Obra artística: Impacto Nacional, Interpretación, "Antología Opera y ", Fecha del evento: 25 de febrero de 2015 Interprete, Enrique Martínez, Sergio Enciso y Oscar Noguera, Lugar: Museo nacional de Colombia Auditorio Teresa Cuervo Borda, Publicado en Youtube: Dueto Enrique Martínez y Sergio Enciso (catalogo publicitario de presentación).



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

FORMATO

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 10 de 14

18	15/12/2016	GUILLERMO GERARDO PLAZAS REYES	Obra artística: Impacto Nacional, Interpretación, "Concierto Gala 110 Años Educando Nuevas Generaciones", Fecha del evento: 28 de Septiembre de 2014 Interprete, Coro 110 Años col. Rosario Bogotá, Lugar: Teatro Cafam de Bellas Artes, (Catalogo publicitario de presentación, 1 CD).
19	15/12/2016	GUILLERMO GERARDO PLAZAS REYES	Obra artística: Impacto Nacional, Interpretación, "satabat Mater G.B Pergolesi", Fecha del evento: 3 de noviembre de 2011 Interprete, Coro Acuarela col. Rosario Bogotá, Lugar: Catedral primaria de Colombia, (Catalogo publicitario de presentación, 1 CD).
20	15/12/2016	GUILLERMO GERARDO PLAZAS REYES	Obra artística: Impacto Nacional, Interpretación, "Concierto Orquesta Collegium Musicum", Fecha del evento: 31 de mayo de 2012 Interprete, Orquesta Collegium Musicum, Lugar: Auditorio león de greiff Universidad Nacional, (Catalogo publicitario de presentación, 1 CD).
21	15/12/2016	GUILLERMO GERARDO PLAZAS REYES	Obra artística: Impacto Nacional, Interpretación, "I festival Distrital de Coros OFB", Fecha del evento: 06 de mayo de 2012 Interprete, Coro Universidad Pedagógica Nacional, Lugar: Teatro Libre Chapinero, (Catalogo publicitario de presentación, 1 CD).
22	15/12/2016	JAVIER RIVEROS CASTILLO	Obra artística: Impacto Nacional, Creación Complementaria de Apoyo, "Son Cultural", Fecha del evento: 2015 Interprete, arreglo int. Piano canción 11 (obra), Lugar: Bogotá, (1CD).
23	15/12/2016	JAVIER RIVEROS CASTILLO	Obra artística: Impacto Nacional, Creación Complementaria de Apoyo, "Maxiband Pa' toda Rumba", Fecha del evento: 2016 Interprete, arreglo Piano, Lugar: Bogotá, (1CD).
24	13/12/2016	CARLOS EDUARDO VALENZUELA ECHEVERRI	Capítulo de Libro de Ensayo "Seguimiento y Evaluación", Editorial Secretaria de Cultura Recreación y Deporte, págs. 84, ISBN 978-958-8877-68-6 Ciudad Bogotá año 2016, 17 autores (1 CD).
25	13/12/2016	DORA LILIA MARÍN DÍAZ	Libro de Investigación: "Autoajuda , Educação e Práticas de si: Genealogia de uma Antrpotécnica", Editorial Autentica, págs. 269, ISBN 978-85-8217-425-8 Ciudad, Belo Horizonte, Año 2015, 1 autor (libro, certificado).
26	13/12/2016	DIMO LEONARDO GARCÍA CAMARGO	Obra artística: Impacto nacional, Creación Original Artística, "La Vierge Et l'enfant", Fecha del evento: 6 de abril al 22 de mayo de 2011, Interprete Exposición Colectiva, Lugar: Centro Cultural Casa de la Cultura Marie-Uguay Montreal, Canadá (2 certificado de participación catálogo de exposición y 1 CD).
27	13/12/2016	DIMO LEONARDO GRACIA CAMARGO	Capítulo de Libro de Ensayo: "Nicolás Uribe una Práctica Artística por Fuera del Tiempo Histórico", Editorial, Panamericana, Formas e Impresos S.A. págs. 8-15/ 195, ISBN 978-958-44-3958-1 Ciudad, Bogotá, Año 2008, 3 autores (libro+ certificado Chemical USA).

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 11 de 14

28	14/12/2016	DIMO LEONARDO GRACIA CAMARGO	Capítulo de Libro de Ensayo: "Expresiones de Arte: Dimo Gracia", Editorial, Panamericana, Formas e Impresos S.A. págs. 149-155, ISBN 978-958-44-3958-1 Ciudad, Bogotá, Año 2005, 36 autores (libro+ certificado Chemical USA).
29	15/12/2016	GIOVANNI OCTAVIO COVELLI MEEK	Capítulo de Libro de Ensayo, "Estrategias de Aprendizaje Significativo para la Formulación de Metodologías Atorales en el Abordaje y Creación del Teatro Posdramático", Editorial, proyecto Editorial la Esfinge págs. 1279-1297, ISBN 978-958-59709-0-8 Ciudad, Bogotá, Año 2015, 3 autores (copias libro).
30	13/12/2016	EDUARDO ARTURO GUEVARA DIAZ	Obra artística: Impacto Nacional, Creación Original Artística, "Voces de la Memoria", Fecha del evento: 26 de mayo de 2012, Interprete, director, Lugar: Teatro R101 (1CD)
31	13/12/2016	EDUARDO ARTURO GUEVARA DIAZ	Obra artística: Impacto Nacional, Creación Original Artística, "Intrusus", Fecha del evento: 12/2013, Interprete, director, Lugar: Mapa teatro (1CD)
32	13/12/2016	EDUARDO ARTURO GUEVARA DIAZ	Obra artística: Impacto Nacional, Creación Original Artística, "Kilele", Fecha del evento: 11/2005, Interprete, Actor, Lugar: Teatro varasanta (1CD)
33	13/12/2016	EDUARDO ARTURO GUEVARA DIAZ	Obra artística: Impacto Nacional, Creación Original Artística, "Blue Roses", Fecha del evento: 12/2013, Interprete, director, Lugar: Teatro R101 (1CD)
34	13/12/2016	EDUARDO ARTURO GUEVARA DIAZ	Obra artística: Impacto Nacional, Creación Original Artística, "Esta Noche Se Improvisa, esta Noche se Improvisa", Fecha del evento: 10/2005, Interprete, Actor, Lugar: Teatro Varasanta (1CD)
35	13/12/2016	CAROLINA VARGAS NIÑO	Capítulo de Libro de Investigación, "Una Mirada a la Configuración: diferentes formas y Experiencias", Editorial Universidad Pedagógica Nacional págs. 35-38, ISBN 978-958-8908-49-6 Ciudad, Bogotá, Año 2015, 5 autores (copias libro).
36	13/12/2016	CAROLINA VARGAS NIÑO	Capítulo de Libro de Investigación, "Hacer Ciencia. ¿Una pregunta por la enseñanza?", Editorial Universidad Pedagógica Nacional págs. 39-48, ISBN 978-958-8908-49-6 Ciudad, Bogotá, Año 2015, 5 autores (copias libro).
37	13/12/2016	CAROLINA VARGAS NIÑO	Capítulo de Libro de Investigación, "Didáctica, pedagógica, Aprendizaje de las Ciencias naturales", Editorial Universidad Pedagógica Nacional págs. 49-62, ISBN 978-958-8908-49-6 Ciudad, Bogotá, Año 2015, 5 autores (copias libro).



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

FORMATO

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 12 de 14

38	13/12/2016	CAROLINA VARGAS NIÑO	Capítulo de Libro de Investigación, "El Profesor de Ciencias: ¿perfiles, deber ser, posibilidades?", Editorial Universidad Pedagógica Nacional págs. 39-48, ISBN 978-958-8908-49-6 Ciudad, Bogotá, Año 2015, 5 autores (copias libro).
39	16/12/2016	NESTOR URIEL ROJAS MELO	Obra artística: , Impacto Nacional ,Creación original Artística, "Barrio Video clip", Fecha del evento: octubre de 2016, Interprete, Road Wailer, Lugar: Beer Blues Café, Carrera 7 No. 39 - 21 Centro Comercial PLAZA 39, Bogotá, Colombia (1CD+ 19 hojas de partitura)
40	16/12/2016	NESTOR URIEL ROJAS MELO	Obra artística: , Impacto Nacional ,Creación original Artística, "Cuarteto N° 1", Fecha del evento: octubre de 2015, Interprete, Manolov, Lugar: Pontificia Universidad Javeriana (1CD+ libro de partitura)
41	15/12/2016	GERMAN DARIO PÉREZ SALAZAR	Obra artística: Impacto Internacional __X__ Interpretación, "Concierto German Darío Pérez Trio Nueva Colombia en la Haya de Zalen invitación Embajada en Colombia", Fecha del evento: 22 de septiembre de 2015, Intérpretes: Trio Nueva Colombia, Lugar: la Haya, de Zalen Riouwstraat 1, 2585 GP The Hague (1CD 9 folios de publicidad).
42	15/12/2016	GERMAN DARIO PÉREZ SALAZAR	Producciones de Videos, Cinematografías o Fonografía: Impacto Nacional, Carácter Documental, "German diario Pérez Salazar, Cinco Obras de Cámara" (1CD y libro de Partituras)

*El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento del Puntaje luego del análisis detallado de la siguiente productividad académica presentada por el docente **Fernando Domínguez Pérez**, decidió se proceda a contactar al profesor con el fin de que determine cuál de las dos presentaciones considera debe continuar en el proceso de evaluación; lo anterior, atendiendo lo establecido en el Acuerdo No. 057 del 10 de diciembre de 2003 del Consejo Superior, artículo 4 literal a numerales 9.1 y 9.3, cito " (...) Sólo hay un reconocimiento de puntajes por interpretación, una vez por cada obra. Las diversas representaciones de la misma obra, incluso en años diferentes, no generan reconocimientos adicionales."*

43	15/12/2016	FERNANDO DOMÍNGUEZ PÉREZ	Obra artística: Impacto Nacional ,Creación original Artística, "Geografía Nómadas: Cronografía13", Fecha del evento: Agosto de 2015, Interprete Fernando Domínguez (https://vimeo.com/136259676), Lugar: Bogotá (memorando, resolución y catalogo)
44	15/12/2016	FERNANDO DOMÍNGUEZ PÉREZ	Obra artística: Impacto Nacional ,Creación original Artística, "Geografía Nómadas", Fecha del evento: Noviembre de 2016, Interprete, Fernando Domínguez (https://vimeo.com/136259676), Lugar: Buenos Aires Argentina (libro+agenda+mención)

La profesora Andrea Aguiá Agudelo Representante de los profesores Ocasionales ante el Comité se retiró de la sesión mientras se consideraba su solicitud, según lo establecido en el parágrafo

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.



ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 13 de 14

tercero del numeral 1º, Artículo 14 del Acuerdo 006 de 2003 del Consejo Académico.

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje asignó evaluador a la productividad académica presentada para **PUNTOS ADICIONALES** de la profesora ocasional Andrea Aguiá Agudelo. Los soportes se adjuntan en el anexo No. 3, que forman parte integral del acta.

45	15/12/2016	ANDREA AGUIA AGUDELO	Obra artística: Impacto Nacional <input checked="" type="checkbox"/> Creación Original Artística, "Performance RIO", Fecha del evento: 16 de octubre de 2016, Lugar: centro Colombo Americano Bogotá (1CD).
----	------------	----------------------------	---

7. Propositiones y varios.

7.1. Recurso de Reposición contra la Resolución 0227 del 2 de marzo de 2017- Profesora Marianne Lorena Romero Acevedo del Departamento de Tecnología.

Se llevó a cabo la presentación del caso, en el cual la profesora **Marianne Lorena Romero Acevedo**, vinculada mediante modalidad de parágrafo único desde el mes de marzo del presente periodo, solicita al Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje la revisión de su categoría como **AUXILIAR** asignada mediante Resolución 0227 del 02 de marzo de 2017, por cuanto ella considera que no se ajusta a los soportes allegados, en razón a que adjuntó soporte de experiencia profesional y adjunta con el escrito de recusación, copia de la Resolución No. 04014 del 10 de marzo de 2017 del Ministerio de Educación Nacional, por el cual le convalidan el título de Mestra em Engenharia Mecânica equivalente al título de Magister en Ingeniería Mecánica.

El Cuerpo colegiado procedió a la verificación de la información presentada por la profesora, conforme a los soportes allegados mediante la solicitud de vinculación mediante la modalidad de parágrafo único remitidos por la Facultad de Ciencia y Tecnología, soportes con los cuales se llevó a cabo el estudio y categorización de la docente para su vinculación con la Universidad.

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje, luego del análisis detallado de la solicitud, determinó **RATIFICAR** la categoría de **AUXILIAR** de la docente **Marianne Lorena Romero Acevedo**, por cuanto al revisar la hoja de vida soporte de la solicitud de categorización, no se allegó copia de la Resolución de convalidación del título de posgrado de la docente, más cuando el documento que exhibe, es posterior a la fecha de vinculación de la docente mediante Resolución No.0284 del 03 de marzo de 2017.

Conforme a lo anterior, y en vista de que la figura de vinculación por parágrafo único es una excepción al mecanismo de vinculación contemplada en el Acuerdo No. 038 de 2002 del Consejo Superior, el cuerpo colegiado invita a la docente a participar en el proceso de Selección por Méritos para profesores ocasionales y catedráticos.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

FORMATO

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 14 de 14

N/A

N/A

N/A

30 de marzo de 2017.

Anexo 1: Asignación de evaluadores puntos salariales a profesores de planta.

Anexo 2: Asignación de evaluadores puntos por bonificación a profesores de planta.

Anexo 3: Asignación de evaluadores puntos adicionales a profesores ocasionales.

MAURICIO BAUTISTA BALLÉN
Presidente Comité Interno de Asignación y
Reconocimiento de Puntaje.

Revisó: CIARP/ Integrantes del Comité
Elaboró: Secretaria Técnica CIARP

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.