	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		

Marque según corresponda (*):

ACTA DE REUNIÓN
 RESUMEN DE REUNIÓN

Acta / Resumen de Reunión No. 07 de marzo 2026					
1. Información General:					
Fecha: (dd-mm-aaaa)	19 de marzo de 2026	Hora inicio:	2:04 P.M.	Hora final:	3:15 P.M.
Instancias o Dependencias reunidas:	Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje - CIARP.				
Lugar de la reunión:	Virtual - Microsoft Teams				

2. Asistentes: (Adicione o elimine tantas filas como necesite)	
Nombres	Cargo/Dependencia
Víctor Eligio Espinosa Galán	Vicerrector Académico y Presidente CIARP
Catalina Campuzano Rodríguez	Directora de Investigaciones
Ingrid Patricia Fonseca Franco	Representante de los Profesores de Planta
Gina Paola Zambrano Ramírez	Directora de Talento Humano
Julio Hernán Parrado Medina	Representante de los Profesores Catedráticos
Oscar Javier Pinillos Rodríguez	Secretario Técnico CIARP

3. Ausentes: (Adicione o elimine tantas filas como necesite)	
Nombres	Cargo/Dependencia
Víctor Hugo Duran Camelo	Representante de los Decanos designado por el Consejo Académico
Oscar Orlando Santafé Villamizar	Representante de los Profesores Ocasionales

4. Invitados: (Adicione o elimine tantas filas como necesite)	
Nombres	Cargo/Dependencia
Helver Edgar Carreño Antolínez	Profesional Universitario - Vicerrectoría Académica.
Sindy Lorena Sandoval González	Supernumerario Profesional Universitario - Equipo de Trabajo para el Apoyo al CIARP.
Sindy Julieth Arias Fierro	Profesional Especializado - Equipo de Trabajo para el Apoyo al CIARP.
Laura Catalina Medina Salas	Supernumerario Técnico Administrativo - Equipo de Trabajo para el Apoyo al CIARP.
Yennyfer Paola Sánchez Patiño	Supernumerario Técnico Administrativo - Equipo de Trabajo para el Apoyo al CIARP.

5. Orden del Día:
1. Verificación del quórum y aprobación del Orden del Día.

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

2. Solicitud de aprobación:

2.1. Acta No. 06 del 12 de marzo de 2026.

3. Solicitud de asignación de categoría profesores catedráticos y ocasionales mediante parágrafo único, conforme al artículo 19 del Acuerdo No. 038 de 2002, para 2026-1:

3.1. FEF-DEF- LICENCIATURA EN DEPORTE– Aprobación categoría Auxiliar– Solicitud vinculación Parágrafo Único como catedrático a Juan David Paucar Uribe para 2026-1.

4. Aprobación de Puntos Salariales y/o Bonificación por Desempeño Destacado en Docencia o Extensión correspondiente a la vigencia 2025, a (16) Docentes del Departamento de Ciencias Sociales y (16) Docentes del Departamento de Lenguas.

5. Asignación Notas de Prestigio de Académico o Científico de los Editores.

No.	Editorial	Link
1	Editorial EDP University	https://www.iberoamericana-vervuert.es/politica.aspx
2	Editora Cubo	https://editoracubo.com.br/
3	Kairós Educativo	https://kairos-educacion.com/
4	Editorial Universitaria Félix Varela	http://200.55.154.245/
5	Palgrave Macmillan	https://link.springer.com/brands/palgrave/journals
6	Editorial Iberoamericana Vervuert	https://editorialedpuniversity.com/
7	Editorial: EILDYE	https://www.eildye.org/inicio
8	Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes	https://www.mincultura.gov.co/transparencia/Paginas/quienes-somos.aspx

6. Asignación de Evaluadores/as Externos Procedimiento Puntos Salariales Profesores de Planta:

N°.	Fecha de solicitud	Profesor Solicitante	Productividad
1	2/03/2026	Diana Lineth Parga Lozano	(2) Libro de investigación
2	23/12/2025	Carlos Alberto Merchán Basabe	(1) Libro de ensayo

7. Designación de evaluadores/as Internos Procedimiento Puntos Adicionales y Reclasificación profesores Ocasionales y Catedráticos:

N°.	Fecha de solicitud	Profesor Solicitante	Productividad
1	18/02/2025	Robles Piñeros Jairo	(1) Capítulo de libro de Investigación
2	16/02/2026	Ausecha Mosquera Tania Camila	(1) Obra Artística
3	24/02/2026	Gómez Vicenta Victoria	(3) obra artística
4	24/02/2026	Acuña Quintana Luisa Fernanda	(4) Obra artística
5	24/02/2026	Garavito Gómez María Clara	(3) Capítulo de libro de Texto
6	24/02/2026	Casas Azcuy Gloria	(3) obra artística (1) Capítulo de libro de Investigación (1) Capítulo de libro de Texto
7	25/02/2026	Botero Andrade Alexandra Catalina	(2) Obra Artística
8	25/02/2026	Calderón Cardozo Romanoff	(1) Obra Artística
9	26/02/2026	Sáenz Gutiérrez Gloria Stella	(2) Obra Artística
10	26/02/2026	Caro Peralta Edgar Andrés	(1) Libro de Texto

11	26/02/2026	Benavides Cortés Angie Linda	(1) Capítulo de libro de Ensayo
12	27/02/2026	Valenzuela Echeverri Carlos Eduardo	(1) Libro de Ensayo
13	27/02/2026	Rivera Montoya Francisco Javier	(2) Obra Artística
14	27/02/2026	Torres Rincón Sonia Mireya	(2) Libro de Investigación
15	27/02/2026	Romero Acuña Diana Carolina	(1) Capítulo de libro de Ensayo
16	27/02/2026	Avellaneda Ramírez Francisco Javier	(1) Producción de video
17	27/02/2026	Vargas Orbeagozo Oscar Javier	(1) Obra Artística
18	27/02/2026	Torres Cruz Claudia Patricia	(1) Obra Artística
19	27/02/2026	Silva Peña Eduardo Antonio	(1) Libro de Texto (1) Capítulo de libro de Ensayo
20	28/02/2026	Pérez Salazar Germán Darío	(1) Producción de video
21	28/02/2026	Rozo Rojas Dayan	(1) Obra Artística
22	28/02/2026	Noguera Ramírez Oscar Orlando	(1) Obra Artística
23	28/02/2026	Rojas Gómez Miguel	(3) Capítulo de libro de Investigación
24	28/02/2026	Villamil Mendoza Andrés	(1) Obra Artística
25	28/02/2026	Urueña Calderón Juan Felipe	(2) Libro de Ensayo
26	28/02/2026	Niño Vergara Magda Paola	(1) Obra Artística
27	5/12/2025	Alexander Ortiz Prado	(1) Libro de Ensayo (1) Capitulo Libro de Ensayo
28	11/12/2025	Gonzalo Valdés Martínez	(1) Libro de Ensayo

8. Asuntos Profesorales:

8.1. Caso de la profesora Carolina Hernández Valbuena, situación relacionada con el reconocimiento de puntaje por una productividad académica que ya cuenta con concepto de evaluación por par académico, pero cuyo reconocimiento no fue tramitado oportunamente para la docente, pese a tratarse del mismo producto previamente evaluado y reconocido para otra de sus coautoras.


9. Propositiones y varios.


6. Desarrollo del Orden del Día:

1. Verificación del cuórum y aprobación del Orden del Día.

El Coordinador del Equipo de Trabajo para el Apoyo al CIARP, obrando como secretario técnico, realizó la verificación del cuórum conforme a lo establecido en el Artículo 8° del Acuerdo No.006 de 2003 del Consejo Académico.

En cuanto al cuórum, se encuentran presentes cinco (5) de los/as siete (7) integrantes del comité y se cuenta con el cuórum para sesionar El profesor Víctor Hugo Durán Camelo comunica su imposibilidad de asistir toda vez que simultáneamente debe atender una jornada impulsada por la Rectoría en la sede de Valmaría. Por su parte el profesor Oscar Orlando Santafé, quien hace parte del comité curricular de la Licenciatura en música, debe atender una reunión prioritaria convocada desde la facultad para atender razones propias del proceso de renovación curricular.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		

 **VICTOR HUGO DURAN CAMELO**
 Para: @VICERRECTORIA ACADEMICA; @EQUIPO DE TRABAJO CIARP
 CC: @VICTOR ELIGIO ESPINOSA GALAN; @ANA LUCIA RODRIGUEZ CONTRERAS; @SANDRA LILIANA RODRIGUEZ JIMENEZ
 Mié 18/03/2026 11:11

Estimados, un cordial saludo.


Con mis mejores deseos para el equipo CIARP me excuso para el día 19 de marzo, debido a mi participación en un encuentro que convocó el señor Rector, con los estudiantes y docentes de Valmaría.

Que tengan una excelente tarde.

Atentamente,

Víctor Hugo Durán Camelo
Doctor en Educación
Decano Facultad de Educación Física
 Scholar: <https://scholar.google.es/citations?user=nqo2QgsAAAAJ&hl=es>
 ORCID: 0000-0002-2388-2515

(57-1) 6788888 / 6707008 Ext. 119 - 616
 Sede Valmaría, Calle 183 No. 54 D – Esquina.

 **OSCAR ORLANDO SANTA FE VILLAMIZAR**
 Para: @EQUIPO DE TRABAJO CIARP
 Jue 19/03/2026 11:45

Estimados compañeros del grupo de trabajo. La licenciatura en música y el comité curricular del que hago parte, se encuentra en la etapa definitoria del proceso de renovación curricular. El día de hoy, hemos sido convocados por la coordinación a una reunión de importancia fundamental, junto a la dirección del departamento y la decanatura de bellas artes, para tratar eventos puntuales del cierre del proceso.

Desgraciadamente los horarios referidos se establecieron sobre el cronograma previsto para la sesión del comité. Por esta razón y ante la importancia de la convocatoria, me veo en la obligación de excusarme en esta ocasión.

Agradezco su comprensión.

Con el abrazo musical de rigor:

Oscar Santafé.

Decisión:
El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje - CIARP, aprobó el Orden del día con las inclusiones realizadas por el ECP-CIARP.

2. Solicitud de aprobación:
 2.1. Acta No. 06 del 12 de marzo de 2026.

Se sometió a consideración la aprobación del Acta N°. 06 del 12 de marzo de 2026.


Decisión:
El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje - CIARP, aprobó el Acta N°. 06 del 12 de marzo de 2026.

3. Solicitud de asignación de categoría profesores catedráticos y ocasionales mediante párrafo único, conforme a los artículos 15 y 19 del Acuerdo No. 038 de 2002, para 2026-1:

3.1. FEF-DEF- LICENCIATURA EN DEPORTE– Aprobación categoría Auxiliar– Solicitud vinculación Párrafo Único como catedrático a Juan David Paucar Uribe para 2026-1.

Que mediante FOR-GDU-029 VINCULACIÓN DOCENTES OCASIONALES y/o CATEDRÁTICOS – PARÁGRAFO ÚNICO, con radicado 202634040048753 de fecha 17 de marzo de 2026, la Facultad de

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		

Educación Física – Departamento de Educación Física – Licenciatura en Deporte, solicitó la vinculación del docente Juan David Paucar Uribe, mediante la figura contemplada en el Parágrafo Único, Artículo 15º del Acuerdo No. 038 de 2002 del Consejo Superior, por cuanto se requiere su vinculación atendiendo a que: “ en atención a que la profesora Diana Andrea Vera quien venía desempeñándose como profesora catedrática renunció a su cargo a partir del 9 de marzo. La profesora Diana Vera tenía a su cargo el asesoramiento de 3 proyectos de la profesionalización (Lic. en Deporte) en el municipio de Suesca con 4 horas asignadas en su plan de trabajo al espacio académico "Investigación e Innovación Deportiva II". Las otras horas que tenía la profesora son horas de gestión proyectadas dentro de los comités curricular y autoevaluación del programa (4 horas). Además, se necesita un profesor que asuma el espacio en la Licenciatura en Educación Física denominado Taller de confrontación (2 horas de docencia y 2 horas de apoyo a la docencia).


Siguiendo el orden de prelación, se buscó que algún docente de planta pudiera asumir estas horas, pero a la fecha todos los profesores tienen su plan de trabajo completo. También se revisaron los planes de trabajo de los profesores ocasionales y todos se encuentran con su plan completo y definido para la presente vigencia. El desarrollo de los proyectos de los estudiantes de profesionalización de Suesca se enmarca dentro del estudio del "deporte rendimiento", por lo que los profesores que cuentan con este saber fueron consultados (Ricardo Bautista, Diego Rada) para ver si podían asumirlos. No obstante, ninguno de ellos puede asumir estas horas porque su plan de trabajo se encuentra completo.

A la hora de revisar los docentes catedráticos de la facultad, 4 profesores adscritos a la Licenciatura en Deporte cuentan con disponibilidad de horas, pero no con el saber específico para poder asesorar proyectos de investigación, modalidad de trabajo de grado establecida para los estudiantes del programa. La profesora María Fernanda Montilla tiene 12 horas en su plan de trabajo, pero su saber es en la enseñanza de lengua extranjera (inglés I e inglés II). El profesor Felipe Garavito tiene 8 horas en su plan de trabajo, pero su saber está orientado hacia la enseñanza de espacios del área disciplinar (fundamentos de Biología Humana, Fundamentos de Biofísica, Fundamentos de Morfofisiología, Fundamentos Fisiológicos del Ejercicio). Por su parte, el profesor Andrés Humberto Rojas tiene en su plan de trabajo 12 horas (8 horas del equipo representativo de ajedrez y 4 horas de un espacio electivo). Finalmente, el profesor Ricardo Torres tiene 8 horas en su plan de trabajo, pero su saber se orienta hacia la enseñanza del entrenamiento de pesas y fuerza.

Con base en lo anterior, aunque existen 4 profesores que cuentan con horas, ninguno de ellos cuenta con el saber específico para poder asumir las horas que tenía la profesora Diana Andrea Vera Rivera. Para el espacio de Taller de confrontación se revisó también el orden de prelación, pero ningún profesor de planta, ocasional o catedrático puede asumir esas horas. Así mismo, se le asignan los espacios de Deporte, Nutrición y Salud con código 1218162 grupos 1 y 2, en atención a que el Profesor Juan Torres, quien los tenía a cargo, por ser el Director de Departamento de Educación Física, no los puede asumir.

Se realizó la revisión en el listado de elegibles para identificar si alguno de los profesores cumplía con el perfil para asumir la carga académica en mención. El área de experticia que se necesita es para el área investigativa con experiencia en la producción científica y experticia en investigación. Así, para el semestre 2025-2 se revisaron los perfiles y los profesores Wilson José Garzón, Norha Esperanza Pineda y Crishtian Andrés Torres se postularon a los espacios del área comunicativa (Inglés, Comprensión y producción de textos, producción técnica de textos). Por su parte, los profesores Walter Orlando Ramírez y Luisa Fernanda Castilla no cumplen con el perfil requerido, debido a que ellos se presentaron al área pedagógico-didáctica). Además, el profesor Andrés Julián Cardozo ya se encuentra vinculado en el programa de Educación Física con su carga completa.

En la revisión del 2025-1 se verificó y los profesores que cumplen con el perfil, Lorena Alexandra Camacho y Luis Andrés Tellez Tinjaca, ya se encuentran vinculados con su carga completa como catedráticos.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		

Mientras tanto, Los profesores Diego Fabián Matta, Víctor Alfonso Pita Niño, Pedro Nel Urrea y Yasmin Castellanos Ruiz no cumplen con el perfil requerido, debido a que se presentaron para el área disciplinar y pedagógico-didáctica y no así, para el área investigativa ni para apoyar el espacio Deporte, Nutrición y Salud. Para la revisión del 2024-2 se revisó y la profesora Laura Vanessa Garzón, Yenny Paola Arguello y Diana Pulido se encuentran vinculadas como catedráticas y sin posibilidad de asumir la carga académica que se necesita. El profesor Jorge Alexander Celis y Laura Estefani García estuvieron vinculados al programa, pero decidieron no continuar por horarios. Los profesores Luis Rafael Hutchinson, Oscar Leonardo Peña, Norman Edward Knudson, Andrea Pilar Yunda y Sonia Viviana Anzola no cumplen con el perfil, debido a que ellos se postularon para el área disciplinar y pedagógica-didáctica. En la revisión del 2024-1 los profesores Mateo Antonio González y Harold Alberto Valencia ya se encuentran vinculados al programa como profesores catedráticos y recientemente, el profesor y Norris Wason Gutiérrez se encuentra vinculado como Ocasional tiempo completo. El profesor Wilson Yesid Riaño se encuentra vinculado como docente ocasional tiempo completo en el programa Licenciatura en Educación Física. Por su parte, los profesores Diego Armando Barreto, Jorge Mario Rondon Herrán y Camila Andrea Duarte no cumplen con el perfil solicitado, dado a que se presentaron en las áreas comunicativa y disciplinar. En la revisión del 2023-2 se identificaron 3 profesores dentro del listado de méritos. La profesora Marisol Liliana Vega ya se encuentra vinculada al programa como docente catedrática. Mientras tanto los profesores Nubia Tatiana Obregón y Julio Yadilton Rojas no cumplen con el perfil, debido a que se presentaron al área disciplinar y no al área investigativa con experticia en las Ciencias del Deporte (espacio académico, Deporte, Nutrición y Salud). En el 2023-1 no se relacionan docentes con el perfil para apoyar las actividades académicas de la Licenciatura en Deporte. En el periodo académico 2022-2 se identificó que los profesores Diego Andrés Rada, Angie Camila Cortés, Deisy Yohana Coy Y María Fernanda Montilla ya se encuentran vinculados al programa. Mientras tanto, los profesores Francisco Palomino, Juan Camilo Garzón, Martha Paola Camargo y Jorge Hernán Fitzgerald no cuentan con el perfil. Los profesores Kevin Daniel Roza y Juan David Lasso ya estuvieron vinculados al programa, pero por tiempos decidieron renunciar. Por todo lo expuesto anteriormente, se solicita la vinculación del parágrafo único debido a que revisando el listado de méritos ningún profesor cuenta con el perfil solicitado para asumir la carga académica que los programas de la Facultad de Educación Física necesitan.

Por todo lo expuesto anteriormente, se solicita la vinculación del profesor Juan David Paucar Uribe por parágrafo único para asumir las siguientes horas: Investigación e Innovación Deportiva II - 1218137-80 (4 horas), Taller de confrontación - 1230204-70 (2 horas), Deporte Nutrición y Salud 1218162-1 y 2 (6 horas), tutoría de trabajo de grado 1218137-80 (1 hora), apoyo a la docencia 1230204-70 (1 hora) y apoyo al comité de acreditación del programa (2 horas). El total de horas sería de 16 horas."

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje realizó el estudio de los soportes allegados en la hoja de vida del docente para atender la SOLICITUD DE CLASIFICACIÓN DE CATEGORÍA por parágrafo único, conforme a lo preceptuado en los artículos 15° y 19° del Acuerdo No. 038 de 2002 del Consejo Superior.

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje - CIARP, aprobó la clasificación en categoría AUXILIAR al profesor Juan David Paucar Uribe por parágrafo único según lo dispuesto en los artículos 15° y 19° del Acuerdo No. 038 de 2002 del Consejo Superior, en virtud de la solicitud elevada por la Facultad de Educación Física para el período 2026-1. Los soportes se adjuntan en el anexo N°. 01, que forman parte integral del acta.

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

**FORMATO**

CÓDIGO: FOR-GDC-023

Acta De Reunión / Resumen De Reunión

VERSIÓN: 03

FECHA: 22-03-2012

PROCESO: Gestión de Calidad

4. Aprobación de Puntos Salariales y/o Bonificación por Desempeño Destacado en Docencia o Extensión correspondiente a la vigencia 2025, a (16) Docentes del Departamento de Ciencias Sociales y (16) Docentes del Departamento de Lenguas.


Se llevó a cabo el estudio, análisis y discusión de la propuesta de asignación de puntos Salariales y/o Bonificación por DESEMPEÑO DESTACADO EN DOCENCIA O EXTENSIÓN del Departamento de Ciencias Sociales, Facultad de Humanidades del año 2025.

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje – CIARP de conformidad con lo preceptuado en el Acuerdo N°.039 de 2003 del Consejo Superior, avaló la propuesta de asignación de Puntos Salariales y/o Bonificación por DESEMPEÑO DESTACADO EN DOCENCIA O EXTENSIÓN del Departamento de Ciencias Sociales, Facultad de Humanidades del año 2025; la cual aprobó el Consejo de Departamento mediante Acta N°. 07 del 10 de marzo de 2026, (No. de Radicado: 202603200044323). Los soportes se adjuntan en el anexo N°.02, que forman parte integral del acta.

Apellidos y Nombre	Asignación 2025	Observaciones 2025-1	Observaciones 2025-2	Puntos Salariales	Puntos Bonificación
Acevedo Zapata Diana María	3.0306	Comisión de estudios 15/07/2024 - 14/06/2025		X	
Acosta Jiménez Wilson Armando	0.0000	No aplica según decreto 1279 de 19 de junio de 2003, artículo 18, parágrafo I. DIRECTOR DEPARTAMENTO	No aplica según decreto 1279 de 19 de junio de 2003, artículo 18, parágrafo I. DIRECTOR DEPARTAMENTO		
Atehortúa Cruz Adolfo León	0.0000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		
Bula Caraballo German Ulises	0.0000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		
Caruso López Luisa Natalia	1.7449		No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	X	
Cely Rodríguez Alexander	0.0000	No aplica según decreto 1279 de 19 de junio de 2003, artículo 18, parágrafo I. DECANO	No aplica según decreto 1279 de 19 de junio de 2003, artículo 18, parágrafo I. DECANO		
Córdoba Aldana John Harold	4.7449		No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	X	
Mendoza Romero Nydia Constanza	0.0000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		
Pinilla Diaz Alexis Vladimir	1.7449		Año sabático 16/07/2025 - 15/07/2026	X	

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		

Prada Dussán Augusto Maximiliano	0.0000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		
Prieto Vaca Víctor Manuel	0.0000	Año sabático 28/10/2024 - 27/10/2025			
Ramírez Pinzón José Ernesto	3.0000			X	
Rodríguez Ávila Sandra Patricia	0.0000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		
Sánchez Moncada Olga Marlene	0.0000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		
Torres Azocar Juan Carlos	1.7347		Renuncia desde 01/08/2025 Resolución 0689 de 2025		X
Vargas Guillen German	0.0000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		

Se llevó a cabo el estudio, análisis y discusión de la propuesta de asignación de puntos Salariales y/o Bonificación por DESEMPEÑO DESTACADO EN DOCENCIA O EXTENSIÓN del Departamento de Lenguas, Facultad de Humanidades del año 2025.

Decisión: El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje – CIARP de conformidad con lo preceptuado en el Acuerdo N°.039 de 2003 del Consejo Superior, avaló la propuesta de asignación de Puntos Salariales y/o Bonificación por DESEMPEÑO DESTACADO EN DOCENCIA O EXTENSIÓN del Departamento de Lenguas, Facultad de Humanidades del año 2025; la cual aprobó el Consejo de Departamento mediante Acta N°. 06 del 10 de marzo de 2026, (No. de Radicado: 202603250045833). Los soportes se adjuntan en el anexo N°.03, que forman parte integral del acta.


Apellidos y Nombre	Asignación 2025	Observaciones 2025-1	Observaciones 2025-2	Puntos Salariales	Puntos Bonificación
Ávila Rodríguez Orlando	1.5500	Pensionado Renuncia 01/02/2026 Resolución 1246 de 2025			X
Bogotá Barrera Magda Patricia	1.5500			X	
Buitrago Escobar Zulma Roció	1.5500			X	
Cárdenas Páez Jesús Alfonso	0.5000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	Pensionado Renuncia 01/01/2026 Resolución 1322 de 2025		X

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

Castillo Perilla Myriam Cecilia	1.5500			X	
Chapetón Castro Claudia Marcela	1.5500			X	
Correa Medina José Ignacio	1.5500			X	
Cruz Arcila Ferney	1.5500			X	
Donoso Herrera Lizeth	0.8000		No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		X
Krausova Vlasakova Eliska	0.0000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		
Mahecha Mahecha Sandra Viviana	0.0000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		
Mateus Ferro Geral Eduardo	0.0000	No aplica según decreto 1279 de 19 de junio de 2003, artículo 18, párrafo I. DIRECTOR DEPARTAMENTO	No aplica según decreto 1279 de 19 de junio de 2003, artículo 18, párrafo I. DIRECTOR DEPARTAMENTO		
Moreno García Nohora Patricia	0.0000	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.	Para 2025-2 la profesora fue vinculada como catedra		
Rincón Camacho Lida Johanna	0.7500	No cumple con lo estipulado en el acuerdo 039 de 26 de agosto de 2003 Artículos 16 y 17.		X	
Santiago Galvis Álvaro William	1.5500			X	
Silva Liévano Édilson	1.5500			X	


5. Asignación Notas de Prestigio de Académico o Científico de los Editores.

No.	Editorial	Link
1	Editorial EDP University	https://www.iberoamericana-vervuert.es/politica.aspx
2	Editora Cubo	https://editoracubo.com.br/
3	Kairós Educativo	https://kairos-educacion.com/
4	Editorial Universitaria Félix Varela	http://200.55.154.245/
5	Palgrave Macmillan	https://link.springer.com/brands/palgrave/journals
6	Editorial Iberoamericana Vervuert	https://editorialedpuniversity.com/
7	Editorial: EILDYE	https://www.eildye.org/inicio

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		

8	Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes	https://www.mincultura.gov.co/transparencia/Paginas/quienes-somos.aspx
<p>5.1. Asignación Nota de Prestigio Académico o Científico de los Editores (Nota de la Editorial): Editorial EDP University</p> <p>Se llevó a cabo el estudio, análisis y discusión de la nota de “Prestigio académico o científico de la Editorial”.</p> <p>Decisión: <i>El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje-CIARP, asignó a la Editorial “Editorial EDP University”, la calificación de cuatro punto cero (4.0).</i></p>		
<p>5.2. Asignación Nota de Prestigio Académico o Científico de los Editores (Nota de la Editorial): Editora Cubo</p> <p>Se llevó a cabo el estudio, análisis y discusión de la nota de “Prestigio académico o científico de la Editorial”.</p> <p>Decisión: <i>El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje-CIARP decide aplazar la asignación de nota de prestigio hasta tanto no logre evidenciarse el carácter y los procedimientos propios de la editorial.</i></p>		
<p>5.3. Asignación Nota de Prestigio Académico o Científico de los Editores (Nota de la Editorial): Kairós Educativo</p> <p>Se llevó a cabo el estudio, análisis y discusión de la nota de “Prestigio académico o científico de la Editorial”.</p> <p>Decisión: <i>El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje-CIARP, asignó a la Editorial “Kairós Educativo”, la calificación de cuatro punto cero (4.0).</i></p>		
<p>5.4. Asignación Nota de Prestigio Académico o Científico de los Editores (Nota de la Editorial): Editorial Universitaria Félix Varela.</p> <p>Se llevó a cabo el estudio, análisis y discusión de la nota de “Prestigio académico o científico de la Editorial”.</p> <p>Decisión: <i>El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje-CIARP, asignó a la Editorial “Editorial Universitaria Félix Varela.”, la calificación de tres punto cinco (3.5).</i></p>		
<p>5.5. Asignación Nota de Prestigio Académico o Científico de los Editores (Nota de la Editorial): Palgrave Macmillan.</p> <p>Se llevó a cabo el estudio, análisis y discusión de la nota de “Prestigio académico o científico de la Editorial”.</p> <p>Decisión: <i>El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje-CIARP, asignó a la Editorial “Palgrave Macmillan.”, la calificación de cinco punto cero (5.0).</i></p>		
<p>5.6. Asignación Nota de Prestigio Académico o Científico de los Editores (Nota de la Editorial): Editorial Iberoamericana Vervuert.</p> <p>Se llevó a cabo el estudio, análisis y discusión de la nota de “Prestigio académico o científico de la Editorial”.</p> <p>Decisión: <i>El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje-CIARP, asignó a la Editorial “Editorial Iberoamericana Vervuert.”, la calificación de cinco punto cero (5.0).</i></p>		

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		

5.7. Asignación Nota de Prestigio Académico o Científico de los Editores (Nota de la Editorial): Editorial: EILDYE.

Se llevó a cabo el estudio, análisis y discusión de la nota de "Prestigio académico o científico de la Editorial".

Decisión: *El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje-CIARP, asignó a la Editorial "Editorial: EILDYE.", la calificación de tres punto ocho (3.8).*

5.8. Asignación Nota de Prestigio Académico o Científico de los Editores (Nota de la Editorial): Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

Se llevó a cabo el estudio, análisis y discusión de la nota de "Prestigio académico o científico de la Editorial".

Decisión: *El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje-CIARP, asignó al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, la calificación de cuatro punto cero (4.0).*

6. Aprobación de Puntos por Bonificación Productividad Académica Profesoras/es de Planta:

N°.	Fecha de solicitud	Profesor Solicitante	Productividad
1	2/03/2026	Diana Lineth Parga Lozano	(2) Libro de investigación
2	23/12/2025	Carlos Alberto Merchán Basabe	(1) Libro de ensayo

Se llevó a cabo la presentación de Asignación de evaluadores para Puntos Salariales a profesores de planta.

Decisión: *El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje - CIARP, asignó evaluadores a la productividad académica presentada para Puntos Salariales a los profesores de planta. Los soportes se adjuntan en el anexo N°. 03.*

ITEM	Fecha De Solicitud Del Docente	Tipo De Productividad Académica:	Nombre Profesor	Productividad
1	12/23/2025	LIBRO DE ENSAYO	CARLOS ALBERTO MERCHÁN BASABE	Libro de ensayo "Orientaciones Técnicas para la consolidación de Entornos Seguros de Aprendizaje (ESA) con uso de las TIC" ISBN: 978-958-785-448-0 Editorial: Ministerio de Educación Nacional. Número total de autores del libro: 7. Páginas del libro:85. Fecha de publicación: diciembre de 2025. Ciudad: Bogotá
2	3/2/2026	LIBRO DE INVESTIGACIÓN	DIANA LINETH PARGA LOZANO	Libro de investigación: Aportes a la educación en ciencias en Colombia: veinte años de desarrollo. ISBN: 978-958-787-781-6. Editorial: Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Número total de autores del libro: 16 (dieciséis) Páginas del libro: 215. Número total de autores del capítulo del libro: 2 (dos) Páginas del capítulo: 99-154 (55 páginas). Fecha de publicación: 22 de mayo de 2025 Ciudad: Bogotá

3	3/2/2026	LIBRO DE INVESTIGACIÓN	DIANA LINETH PARGA LOZANO	Libro de investigación: Perspectivas curriculares e de formação de professores em ciências Volumen 4. ISBN: 978-65-5397-315-2 Editorial: Editora Metrics. Número total de autores del libro: Sesenta y nueve (69) Páginas del libro: 531. Número total de autores del capítulo del libro: dos (2) Páginas del capítulo: Diecisiete (17). Fecha de publicación: 2025 Ciudad: Santo Ângelo - Brasil
---	----------	------------------------	---------------------------	---


7. Designación de evaluadores/as Internos Procedimiento Puntos Adicionales y Reclasificación profesores Ocasionales y Catedráticos:

N°.	Fecha de solicitud	Profesor Solicitante	Productividad
1	18/02/2025	Robles Piñeros Jairo	(1) Capítulo de libro de Investigación
2	16/02/2026	Ausecha Mosquera Tania Camila	(1) Obra Artística
3	24/02/2026	Gómez Vicenta Victoria	(3) obra artística
4	24/02/2026	Acuña Quintana Luisa Fernanda	(4) Obra artística
5	24/02/2026	Garavito Gómez María Clara	(3) Capítulo de libro de Texto
6	24/02/2026	Casas Azcuy Gloria	(3) obra artística (1) Capítulo de libro de Investigación (1) Capítulo de libro de Texto
7	25/02/2026	Botero Andrade Alexandra Catalina	(2) Obra Artística
8	25/02/2026	Calderón Cardozo Romanoff	(1) Obra Artística
9	26/02/2026	Sáenz Gutiérrez Gloria Stella	(2) Obra Artística
10	26/02/2026	Caro Peralta Edgar Andrés	(1) Libro de Texto
11	26/02/2026	Benavides Cortés Angie Linda	(1) Capítulo de libro de Ensayo
12	27/02/2026	Valenzuela Echeverri Carlos Eduardo	(1) Libro de Ensayo
13	27/02/2026	Rivera Montoya Francisco Javier	(2) Obra Artística
14	27/02/2026	Torres Rincón Sonia Mireya	(2) Libro de Investigación
15	27/02/2026	Romero Acuña Diana Carolina	(1) Capítulo de libro de Ensayo
16	27/02/2026	Avellaneda Ramírez Francisco Javier	(1) Producción de video
17	27/02/2026	Vargas Orbeagozo Oscar Javier	(1) Obra Artística
18	27/02/2026	Torres Cruz Claudia Patricia	(1) Obra Artística
19	27/02/2026	Silva Peña Eduardo Antonio	(1) Libro de Texto (1) Capítulo de libro de Ensayo
20	28/02/2026	Pérez Salazar Germán Darío	(1) Producción de video
21	28/02/2026	Rozo Rojas Dayan	(1) Obra Artística
22	28/02/2026	Noguera Ramírez Oscar Orlando	(1) Obra Artística
23	28/02/2026	Rojas Gómez Miguel	(3) Capítulo de libro de Investigación
24	28/02/2026	Villamil Mendoza Andrés	(1) Obra Artística
25	28/02/2026	Urueña Calderón Juan Felipe	(2) Libro de Ensayo
26	28/02/2026	Niño Vergara Magda Paola	(1) Obra Artística
27	5/12/2025	Alexander Ortiz Prado	(1) Libro de Ensayo (1) Capitulo Libro de Ensayo
28	11/12/2025	Gonzalo Valdés Martínez	(1) Libro de Ensayo

Se llevó a cabo la presentación de designación de evaluadores/as Internos Procedimiento Puntos Adicionales y Reclasificación profesores Ocasionales y Catedráticos.


Decisión: El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje - CIARP, designó evaluadores a la productividad académica presentada para Puntos Adicionales y Reclasificación profesores Ocasionales y Catedráticos. Los soportes se adjuntan en el anexo N°. 05.

ÍTEM	TIPO DE PRODUCTIVIDAD ACADÉMICA:	FECHA DE SOLICITUD DEL DOCENTE	NOMBRE PROFESOR	TITULO DE PUBLICACION
1	Obra artística	2/24/2026	Acuña Quintana Luisa Fernanda	Obra Impacto Internacional, Obras de interpretación: AURORA Fecha del evento: 31 de mayo al 01 de junio del 2025 Intérpretes: German Molano y Luisa Acuña Lugar: XI FESTIVAL MU – DANZA PONFERRADA ESPAÑA. Número de autores: dos.
2	Obra artística	2/24/2026	Acuña Quintana Luisa Fernanda	Obra Impacto Nacional, Obras de interpretación: GLORIA Y RAMONA O POR QUÉ LAS JIRAFAS NUNCA HABLARÁN COREANO Fecha del evento: 4 y el jueves 5 de septiembre del año 2019 Intérpretes: Luisa Fernanda Acuña Quintana y Jenifer Ortiz Acuña Lugar: XVI FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE BOGOTA. Número de autores: dos.
3	Obra artística	2/24/2026	Acuña Quintana Luisa Fernanda	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: EURIPIDES... LA CULPA NO PUEDE SER DE MEDEA Fecha del evento: 11 de agosto de 2023. Intérpretes: Lina Munar, Antonella Camacho, Nataly Vásquez, Alejandra Giraldo, Luisa Acuña. Lugar: XXXII FESTIVAL DE MUJERES EN ESCENA POR LA PAZ. Número de autores: cinco (5).
4	Obra artística	2/24/2026	Acuña Quintana Luisa Fernanda	Obra Impacto Nacional, Obras de interpretación: EL VUELO DE LEONOR Fecha del evento: 21 y 22 de febrero Intérpretes: Reina Sánchez, Ignacio Rodríguez, Luisa Acuña Lugar: Teatro Mayor Julio Mario Santo domingo. Número de autores: tres (3).
5	Libro de Ensayo	12/5/2025	Alexander Ortiz Prado	Libro de Ensayo: Perspectivas en disputas. "Más allá del sentido común: realidades socioculturales y ambientales en la Provincia y ciudad de Esmeraldas ISBN: 978-9942-654-84-7 Editorial3: Mawil Publicaciones Número total de autores del libro: 13 Páginas del libro: 184 Número total de autores del capítulo del libro: Páginas del capítulo: Fecha de publicación: 2024 Ciudad: Quito, Ecuador
6	Capítulo de libro de Ensayo	12/5/2025	Alexander Ortiz Prado	Capitulo Libro de Ensayo: Una fatal profecía me niega la bienandanza. Extractivocracia, imaginario social e identitario étnicoracial en el cantón Esmeraldas, Ecuador Título del libro: Negritud y Academia. Trayectorias, experiencias, construcciones epistémicas y pedagógicas ISBN: 978-9942-46-098-1; 978-9942-46-099-8. Editorial3: _Abya-Yala Número total de autores del libro: 26 Páginas del libro: 436 Número total de autores del capítulo del libro: 1 Páginas del capítulo: 415-436 Fecha de publicación: Diciembre de 2024 Ciudad: Quito, Ecuador

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		


7	Obra artística	2/16/2026	Ausecha Mosquera Tania Camila	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: Texere Fecha del evento: 24 al 31 de OCTUBRE del 2025 Intérpretes: uno (1). Lugar: Fundación Universitaria Los Libertadores, Número de autores: uno (1).
8	Producciones de videos	2/27/2026	Avellaneda Ramirez Francisco Javier	Producciones de videos, cinematográficas o fonográfica, Nacional, Carácter Documental: Caminos. Álbum del trio de jazz colombiano Ruta 3. Producción discográfica Numero de autores: tres (3), Fecha de la producción: 21 de junio del 2024
9	Capítulo de libro de Ensayo	2/26/2026	Benavides Cortés Angie Linda	Capítulo de libro de Ensayo: Tejiendo Pedagogías interculturales de y para todos. Título del libro: Formación en educación y docencia intercultural en américa latina Volumen III. Aportaciones epistemológicas de la formación intercultural y bilingüe. ISBN: 978-607-7587-9. Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México. Número total de autores del libro: trece (13) Páginas del libro: 160 Número total de autores del capítulo del libro: una (01) Páginas del capítulo: (p. 43 – 52) Fecha de publicación: 2023 Ciudad: Ciudad de México.
10	Obra artística	2/25/2026	Botero Andrade Alexandra Catalina	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: ESQUINA BERLÍN (PUESTA EN ESCENA) Fecha del evento: NOV 2018-NOV 2023. Intérpretes: Dramaturgia Y Dirección: Sebastián Illera. Actuación: Alexandra Catalina Botero & Felipe Botero. Lugar: Sala Seki sano, Teatro R101, Teatro Libre de Bogotá, sede Centro. Número de autores: tres (3).
11	Obra artística	2/25/2026	Botero Andrade Alexandra Catalina	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: DESLIZAMIENTO (PUESTA EN ESCENA) Fecha del evento: MAYO-JUNIO 2025. Intérpretes: Dramaturgia Y Dirección: Alexandra Catalina Botero. Actuación: Felipe HERNANDEZ, Mauricio Camelo, Tatán Doncel, Felipe Montezuma; Música: Sofía Chaves. Lugar: Sala Seki sano, Teatro R101, Teatro Libre de Bogotá, sede Centro. Número de autores: uno (1).
12	Obra artística	2/25/2026	Calderón Cardozo Romanoff	Obras Artísticas Internacional, Creación original artística: INQUEBRANTABLE Fecha del evento: 31 de enero al 8 de febrero 2026. Intérpretes: Bailarines de la Corporación Artística Jera Danzas. Lugar: Alto Hospicio (Chile). Número de autores: uno (1).
13	Libro de Texto	2/26/2026	Caro Peralta Edgar Andrés	Libro de Texto: Breve Historia de Colombia en el Siglo XIX. ISBN: 978-628-7840-05-8 Editorial: Politécnico Grancolombiano. Número total de autores del libro: tres (03) Páginas del libro: 190 Fecha de publicación: 26 de diciembre de 2025 Ciudad: Bogotá, Colombia.
14	Obra artística	2/24/2026	Casas Azcuy Gloria	Obra Impacto Internacional, Obras de interpretación: Antología Sumisión y Sortilegios Fecha del evento: 1,2 y 3 de junio de 2012 Intérpretes: Sergio

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		


				Enciso y Gloria Casas Lugar: Teatro Jorge Eliecer Gaitán. Número de autores: dos (2).
15	Capítulo de libro de Investigación	2/24/2026	Casas Gloria Azcuy	Capítulo de libro de Investigación: Cocina y música en Córdoba: sinfonía viva de un territorio mestizo. Título del libro: Cocinas Campesinas de Córdoba Colombia Historia y Tradición. ISBN: 978-958-15-0924-9. Editorial: SENA. Número total de autores del libro: veinticinco (25) Páginas del libro: 415 Número total de autores del capítulo del libro: uno (01) Páginas del capítulo: 63-65 Fecha de publicación: 2025 Ciudad: Bogotá, Colombia.
16	Capítulo de libro de Texto	2/24/2026	Casas Gloria Azcuy	Capítulo de libro de Texto: Con mi voz voy construyendo paz. Título del libro: Prácticas artísticas y culturales para la vida y la paz - Cartilla estrategia pedagógica - Música 3/3. ISBN: 978-628-7760-92-9 / Digital: 978-628-7760-90-5. Editorial: Universidad Pedagógica Nacional. Número total de autores del libro: once (11) Páginas del libro: 99 Número total de autores del capítulo del libro: uno (01) Páginas del capítulo: 15-26 Fecha de publicación: 2025 Ciudad: Bogotá, Colombia.
17	Obra artística	2/24/2026	Casas Gloria Azcuy	Obra Impacto Internacional, Obras de interpretación: Electrónica Boricua Fecha del evento: 25 de septiembre de 2025 Intérpretes: Gloria Casas Lugar: Universidad El Bosque. Número de autores: uno (1).
18	Obra artística	2/24/2026	Casas Gloria Azcuy	Obra Impacto Internacional, Obras de interpretación: Gala Teatro Lírico – 16 Festival La Huella de España Fecha del evento: 22 de abril de 2004 Intérpretes: Gloria Casas – Solista Lugar: Gran Teatro de la Habana. Número de autores: uno (1).
19	Capítulo de libro de Texto	2/24/2026	Garavito Gómez María Clara	Capítulo de libro de Texto: MERLEAU-PONTY Y LAS RAÍCES DE LA COGNICIÓN ENCARNADA. Título del libro: Cognición corporizada y Embodiment. ISBN: 978-958-8635-46-0. Editorial: Corporación Universitaria Minuto de Dios. Número total de autores del libro: tres (03) Páginas del libro: 214 Número total de autores del capítulo del libro: dos (02) Páginas del capítulo: 12-73 Fecha de publicación: 2011 Ciudad: Bogotá, Colombia.
20	Capítulo de libro de Texto	2/24/2026	Garavito Gómez María Clara	Capítulo de libro de Texto: TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS DEL DESARROLLO DE LA CATEGORIZACIÓN, MANEJO DE PERSPECTIVA Y NOCIÓN DE OBJETO. Título del libro: Cognición corporizada y Embodiment. ISBN: 978-958-8635-46-0. Editorial: Corporación Universitaria Minuto de Dios. Número total de autores del libro: tres (03) Páginas del libro: 214 Número total de autores del capítulo del libro: dos (02) Páginas del capítulo: 74-118 Fecha de publicación: 2011 Ciudad: Bogotá, Colombia.
21	Capítulo de libro de Texto	2/24/2026	Garavito Gómez María Clara	Capítulo de libro de Texto: LAS CRÍTICAS AL CONCEPTO DE REPRESENTACIÓN Y LAS NUEVAS POSIBILIDADES DE LA INVESTIGACIÓN

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		


				COGNITIVA DESDE LAS PERSPECTIVAS DE COGNICIÓN SITUADA Y CORPOREIZADA. Título del libro: Cognición corporizada y Embodiment. ISBN: 978-958-8635-46-0. Editorial: Corporación Universitaria Minuto de Dios. Número total de autores del libro: tres (03) Páginas del libro: 214 Número total de autores del capítulo del libro: dos (02) Páginas del capítulo: 119-192 Fecha de publicación: 2011 Ciudad: Bogotá, Colombia.
22	Obra artística	2/24/2026	Gómez Victoria Vicenta	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: BABEL Fecha del evento: 15 al 26 de octubre del 2024. Intérpretes: VICENTA GÓMEZ. Lugar: Sala de Exposiciones del Edificio Gerardo Arango, Facultad de Artes de la Pontificia Universidad Javeriana. Número de autores: uno (1).
23	Obra artística	2/24/2026	Gómez Victoria Vicenta	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: Paseo Real Fecha del evento: 3 al 30 de septiembre del 2025. Intérpretes: VICENTA GÓMEZ. Lugar: Universidad de La Salle. Número de autores: uno (1).
24	Obra artística	2/24/2026	Gómez Victoria Vicenta	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: Donde vivo es bonito, (2025) Fecha del evento: 20 al 28 de septiembre de 2025. Intérpretes: VICENTA GÓMEZ. Lugar: UN_FAIR (EDIFICIO) TEQUENDAMA. Número de autores: uno (1).
25	Libro de Ensayo	12/11/2025	Gonzalo Martínez Valdés	Libro de Ensayo: Sentipensar el Deporte. Construyendo el Deporte Social Comunitario Crítico ISBN: 978-628-7682-69-6 Editorial3 : Editorial Laboratorio Educativo Número total de autores del libro: 2 Páginas del libro: 130 Número total de autores del capítulo del libro: Páginas del capítulo: Fecha de publicación: 2025 Ciudad: Bogotá, Colombia
26	Obra artística	3/1/2026	Niño Vergara Magda Paola	Obra Impacto Nacional, Obras de interpretación: KILELE Una epopeya artesanal Fecha del evento: de noviembre de 2005 a 2013 Intérpretes: 9. Lugar: Chocó, Bogotá, Boyacá, Santander, Quito. Número de autores: uno (01).
27	Obra artística	2/28/2026	Noguera Ramírez Oscar Orlando	Obra Impacto Nacional, Obras de interpretación: "#Concierto4M" Fecha del evento: Miércoles 30 de enero de 2019 12:30 pm. Intérpretes: Oscar Noguera Ramírez Lugar: Auditorio Teresa cuervo Borda Museo Nacional De Colombia. Número de autores: 4 Bach, Haydn, Brahms y Ravel (4).
28	Producciones de videos	2/28/2026	Pérez Salazar Germán Darío	Producciones de videos, cinematográficas o fonográfica, Nacional, Carácter Documental: Cosecha – Trío Nueva Colombia (40 años) Numero de autores: tres (3)
29	Obra artística	2/27/2026	Rivera Montoya Francisco Javier	Obra Impacto Nacional, Obras de interpretación: VUELVE A COMENZAR Y LA CANCIÓN DE LORENZO Fecha del evento: 18 de julio de 2025 Intérpretes: uno Lugar: quinta

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		


				producción FIESTA del DUETO TIERRA VIVA Bogotá -D.C. Número de autores: uno (1).
30	Obra artística	2/27/2026	Rivera Montoya Francisco Javier	Obra Impacto Nacional, Obras de interpretación: UN UNIVERSO LLAMADO AMOR Fecha del evento: 16 de mayo de 2025 Intérpretes: Rivera Montoya Francisco Javier, Beatriz Mora, Mari Kahegira Lugar: Teatro Compensar Av 68 Bogotá - D.C. Número de autores: tres (3).
31	Capítulo de libro de Investigación	2/18/2025	Robles Piñeros Jairo	Capítulo de libro de Investigación: El misterioso caso del "bobo de Buga": De un objeto virtual de aprendizaje al abordaje de la genética escolar. Título del libro: Investigación en contexto: Aportes para una didáctica de las ciencias naturales en Hispanoamérica. ISBN: 978-958-789-527-8. Editorial: Editorial Universidad del Norte. Número total de autores del libro: veinte cuatro (24) Páginas del libro: 241 Número total de autores del capítulo del libro: dos (02) Páginas del capítulo: 90-113 Fecha de publicación: Junio de 2024 Ciudad: Barranquilla, Colombia.
32	Capítulo de libro de Investigación	2/28/2026	Rojas Miguel Gómez	Capítulo de libro de Investigación: Marxismo, crisis y estética contemporánea en América latina. Título del libro: Modernidad - postmodernidad. ISBN: 959-06-0288-7. Editorial: Editorial de Ciencias Sociales. Número total de autores del libro: ocho (8) Páginas del libro: 210 Número total de autores del capítulo del libro: uno (01) Páginas del capítulo: 79-109 Fecha de publicación: 1998 Ciudad: La Habana, Cuba.
33	Capítulo de libro de Investigación	2/28/2026	Rojas Miguel Gómez	Capítulo de libro de Investigación: Conclusiones (sobre la condición humana en el pensamiento cubano en el primer tercio del siglo XXI). Título del libro: La condición humana en el pensamiento cubano del siglo XX, tomo I, (primer tercio del siglo XX). ISBN: 978-959-06-1274-9. Editorial: Ciencias Sociales. Número total de autores del libro: veintiuno (21) Páginas del libro: 387 Número total de autores del capítulo del libro: tres (03) Páginas del capítulo: 375-383 Fecha de publicación: 2010 Ciudad: La Habana, Cuba.
34	Capítulo de libro de Investigación	2/28/2026	Rojas Miguel Gómez	Capítulo de libro de Investigación: Conclusiones (sobre la condición humana en el pensamiento cubano en el primer tercio del siglo XXI). Título del libro: La condición humana en el pensamiento cubano del siglo XX, tomo II, (primer tercio del siglo XX). ISBN: 978-959-06-3024-4. Editorial: Ciencias Sociales. Número total de autores del libro: quince (15) Páginas del libro: 348 Número total de autores del capítulo del libro: dos (02) Páginas del capítulo: 335-345 Fecha de publicación: 2012 Ciudad: La Habana, Cuba.
35	Capítulo de libro de Ensayo	2/27/2026	Romero Acuña Diana Carolina	Capítulo de libro de Ensayo: Utopía de una nación en el cine colombiano. Título del libro: Memorias cátedra cinemateca. Éticas, estéticas y políticas del cine colombiano. ISBN: 978-958-5498-89-1 - 978-958-5498-90-7. Editorial: Editorial Uniagustiniana. Número total de autores del libro: dieciocho (18) Páginas del

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		

				libro: 328 Número total de autores del capítulo del libro: uno (01) Páginas del capítulo: 12. Fecha de publicación: 2022 Ciudad: Bogotá, Colombia.
36	Obra artística	2/28/2026	Rozo Dayan Rojas	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: El Viaje de la Niña Álbum Fecha del evento: 18 al 28 de noviembre de 2009. Intérpretes: Dayan Rozo Rojas, Andrés Gaitán, Jorge Pineda, Paola Abril, Jehymy Vasco y Juan Pablo Acosta. Lugar: Teatro La Candelaria (Bogotá). Número de autores: Seis (6).
37	Obra artística	2/26/2026	Sáenz Gutiérrez Gloria Stella	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: Tensionador de ideas a/sincrónicas Fecha del evento: 5 al 7 de noviembre de 2025. Intérpretes: Guerrero Chinome Edward Jimeno. Lugar: Universidad Javeriana - Bogotá. Número de autores: dos (2).
38	Obra artística	2/26/2026	Sáenz Gutiérrez Gloria Stella	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: Encarretador de ideas Fecha del evento: 24 al 31 de octubre de 2025. Intérpretes: Gloria Stella Sáenz Gutiérrez - Guerrero Chinome Edward Jimeno. Lugar: Los Libertadores-Bogotá. Número de autores: dos (2).
39	Libro de Texto	2/27/2026	Silva Peña Eduardo Antonio	Libro de Texto: ENLACE LENGUAJE 9. ISBN: 978-958-0514046 Editorial: EDUCAR EDITORES S.A. Número total de autores del libro: nueve (09) Páginas del libro: 264 Fecha de publicación: 2013 Ciudad: Bogotá, Colombia.
40	Capítulo de libro de Ensayo	2/27/2026	Silva Peña Eduardo Antonio	Capítulo de libro de Ensayo: Nacimiento, vida, muerte y regreso espectral del archivo intendencial en la isla de San Andrés. Título del libro: Memorias, historias y olvidos Colonialismo, sociedad y política en San Andrés y Providencia. ISBN: 978-958-783-939-5. Editorial: Universidad Nacional de Colombia. Número total de autores del libro: diez (10) Páginas del libro: 274 Número total de autores del capítulo del libro: uno (01) Páginas del capítulo: 199-220 Fecha de publicación: 11/10/2019 Ciudad: Bogotá, Colombia.
41	Obra artística	2/27/2026	Torres Cruz Claudia Patricia	Obras Artísticas Nacional, Creación original artística: Grietas Vivas Fecha del evento: 14-17 de octubre de 2025. Intérpretes: Vanessa Guerrero Jiménez, Claudia Torres Cruz, María Paula Carvajal Agudelo, Ana Sofía Ramos Landeta y Juan David Vargas Bulla. Lugar: Manizales, Caldas. Número de autores: cinco (5).
42	Libro Investigación de	2/27/2026	Torres Rincón Sonia Mireya	Libro de Investigación: Mujeres de Carne y hueso: Convites y feminismos populares. ISBN: 978-958-52966-9-5 Editorial: Instituto Nacional de Investigación Social – INIS. Número total de autores del libro: uno (01) Páginas del libro: 247 Fecha de publicación: 2022 Ciudad: Bogotá, Colombia.
43	Libro Investigación de	2/27/2026	Torres Rincón Sonia Mireya	Libro de Investigación: ¡Y a las tres de la tarde llegaba el cocinero! Cuidado y Luchas antipatriarcales. ISBN: 978-958-52966-7-1 Editorial: Instituto Nacional de Investigación Social –

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		

				INIS. Número total de autores del libro: uno (01) Páginas del libro: 275 Fecha de publicación: 2022 Ciudad: Bogotá, Colombia.
44	Libro de Ensayo	2/28/2026	Urueña Calderón Juan Felipe	Libro de Ensayo: El Montaje en Aby Warburg y en Walter Benjamin. Un método alternativo para la representación de la violencia. ISBN: 978-958-738-874-9 Editorial: Universidad del Rosario. Número total de autores del libro: uno (01) Páginas del libro: 147 Fecha de publicación: 2017 Ciudad: Bogotá, Colombia.
45	Libro de Ensayo	2/28/2026	Urueña Calderón Juan Felipe	Libro de Ensayo: Miedo al pueblo. Representaciones y autorrepresentaciones de las FARC. ISBN: 978-958-784-125-1 Editorial: Universidad del Rosario. Número total de autores del libro: DOS (02) Páginas del libro: 296 Fecha de publicación: 2019 Ciudad: Bogotá, Colombia.
46	Libro de Ensayo	2/27/2026	Valenzuela Echeverri Carlos Eduardo	Libro de Ensayo: Herencia y formación: el abandono del saber en la escuela. ISBN: 978-628-7777-56-9 Editorial: Aula de humanidades. Número total de autores del libro: uno (01) Páginas del libro: 118 Fecha de publicación: 01 de agosto de 2025 Ciudad: Bogotá, Colombia
47	Obra artística	2/27/2026	Vargas Orbeagozo Oscar Javier	Obra Impacto Internacional, Obras de interpretación: ÓPERA TROUBLE IN TAHITI Fecha del evento: Noviembre 3 de 2025 Intérpretes: COLECTIVO CANTARTE Lugar: TEATRO EL ENSUEÑO Número de autores: uno (1).
48	Obra artística	2/28/2026	Villamil Mendoza Andrés	Obras Artísticas Internacional, Creación original artística: Cantoverde, música infantil colombiana para sembrar acciones frente al cambio climático. Libro y CD Fecha del evento: septiembre 2017. Intérpretes: Andrés Villamil (compositor). Lugar: Bogotá, Colombia. Número de autores: uno (1).


8. Asuntos Profesorales:

8.1. Caso de la profesora Carolina Hernández Valbuena, situación relacionada con el reconocimiento de puntaje por una productividad académica que ya cuenta con concepto de evaluación por par académico, pero cuyo reconocimiento no fue tramitado oportunamente para la docente, pese a tratarse del mismo producto previamente evaluado y reconocido para otra de sus coautoras.

Decisión: EL CIARP aprueba la asignación de 14,5200 puntos por productividad académica para la profesora Carolina Hernández Valbuena cuyo reconocimiento será retroactivo desde la fecha de inicio de vinculación de esta vigencia, a partir del 15 de enero de 2026, teniendo en cuenta la presentación realizada por el equipo y la solicitud de reconsideración realizada por la docente.

9. Propositiones y varios:

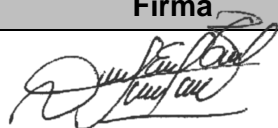
Para esta sesión del comité no se trataron puntos en este asunto.

	FORMATO	CÓDIGO: FOR-GDC-023
	Acta De Reunión / Resumen De Reunión	VERSIÓN: 03
		FECHA: 22-03-2012
PROCESO: Gestión de Calidad		

7. Compromisos: (Si No Aplica registre N/A)		
Compromiso	Responsable	Fecha de Realización (dd-mm-aaaa)
N/A	N/A	N/A

8. Próxima Convocatoria: (Si No Aplica registre N/A)
Marzo 26 de 2026

9. Anexos: (Si No Aplica coloque N/A)
<p>Anexo 1: Asignación categoría profesor catedrático Juan David Paucar Uribe.</p> <p>Anexo 2: Aprobación Puntos Salariales y/o bonificación por desempeño destacado a 16 docentes de la Facultad de Humanidades, Departamento de Ciencias Sociales.</p> <p>Anexo 3: Aprobación Puntos Salariales y/o bonificación por desempeño destacado a 16 docentes de la Facultad de Humanidades, Departamento de Lenguas.</p> <p>Anexo 4: Asignación de Evaluadores externos para puntos salariales profesores Diana Lineth Parga Y Carlos Alberto Merchán.</p> <p>Anexo 5: Asignación evaluadores internos puntos adicionales y reclasificación para 28 profesores ocasionales y catedráticos.</p> <p><i>Atendiendo a la Ley Estatutaria de Protección de Datos Personales - Ley 1581 de 2012, con el fin de acceder a los anexos referidos en la presente acta, se debe hacer una solicitud al Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje – CIARP, al correo electrónico equipodetrabajociarp@pedagogica.edu.co.</i></p>

10. Firmas: (Adicione o elimine tantas filas como requiera)	
Nombre	Firma
VÍCTOR ELIGIO ESPINOSA GALÁN Presidente Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje.	

Aprobó: CIARP/ Integrantes del Comité
 Revisó: Secretario Técnico CIARP.
 Elaboró: ECP-398/Sandra Rodríguez J.

(*) **Acta de Reunión:** Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. **Resumen de Reunión:** Se aplica en los demás casos.