

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 1 de 29

Marque según corresponda (*):



ACTA DE REUNIÓN



RESUMEN DE REUNIÓN

Acta de Reunión No. 29 de 2018

1. Información General:

Fecha: (dd-mm-aaaa)	13 de diciembre de 2018	Hora inicio:	2:10 p.m.	Hora final:	3:10 p.m.
Instancias o Dependencias reunidas:	Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje (CIARP)				
Lugar de la reunión:	Sala de Reuniones Vicerrectoría Académica, Edificio P, Sede Calle 72.				

2. Asistentes: (Adicione o elimine tanta filas como necesite)

Nombres	Cargo/Dependencia
Mauricio Bautista Ballén	Vicerrector Académico – Presidente (E) CIARP
María Isabel González Terreros	Subdirectora de Gestión de Proyectos-CIUP
Oscar Gilberto Hernández Salamanca	Representante de los profesores de Planta
Fredy Gregorio Valencia Valbuena	Representante de los profesores catedráticos

3. Ausentes: (Adicione o elimine tanta filas como necesite)

Nombres	Cargo/Dependencia
Martha Leonor Ayala Rengifo	Representante de los Decanos designado por el Consejo Académico
Arnulfo Triana Rodríguez	Subdirector de Personal
Alexander Pareja Giraldo	Representante de los profesores ocasionales

4. Invitados: (Adicione o elimine tanta filas como necesite)

Nombres	Cargo/Dependencia
Gina Paola Zambrano Ramírez	Coordinadora - Equipo de Trabajo para el Apoyo al CIARP
José Del Carmen Barón Izaquita	Técnico Administrativo - Equipo de Trabajo para el Apoyo al CIARP.

5. Orden del Día:

- Verificación del quórum y aprobación del Orden del Día.
- Aprobación de puntos Adicionales según Acuerdo No. 057 de 2003 y Resolución No. 0637 de 2017 por los factores de títulos, experiencia calificada y productividad académica de setenta y cinco (75) profesores ocasionales.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	FORMATO	
	ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN	
Código: FOR023GDC	Versión: 03	
Fecha de Aprobación: 22-03-2012	Página 2 de 29	

3. Propositiones y varios.

6. Desarrollo del Orden del Día:

1. Verificación del quórum y aprobación del Orden del Día.

Se verificó el quórum conforme a lo establecido en el Artículo 8° del Acuerdo No.006 de 2003 del Consejo Académico.

*Se dejó constancia de la imposibilidad de asistir a la sesión por parte del representante de los Decanos, profesora **Martha Leonor Ayala Rengifo**, debido a que tiene asamblea de Acofartes.*

*Se dejó constancia de la imposibilidad de asistir a la sesión por parte del representante de los profesores Ocasionales, profesor **Alexander Pareja Giraldo**, por cuanto participará en la Movilización Nacional convocada para ese día.*

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento del Puntaje- CIARP aprobó el Orden del día.

2. Aprobación de puntos Adicionales según Acuerdo No. 057 de 2003 y Resolución No. 0637 de 2017 por los factores de títulos, experiencia calificada y productividad académica de setenta y cinco (75) profesores ocasionales.

Se llevó a cabo la presentación de los estudios de las solicitudes de asignación de PUNTOS ADICIONALES a los profesores ocasionales, en cumplimiento de los requisitos establecidos en el Acuerdo No. 057 de 2003 del Consejo Superior.

Decisión:

El Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje aprobó la asignación de PUNTOS ADICIONALES a los siguientes setenta y cinco (75) profesores ocasionales respecto a los factores establecidos por títulos, experiencia calificada y productividad académica, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo 057 de 2003 del Consejo Superior. Los soportes se adjuntan en el anexo No. 1.

*En relación con las solicitudes de asignación de PUNTOS ADICIONALES por el factor de EXPERIENCIA CALIFICADA de los docentes **Eduardo Garzón Lombana y Ricardo Leuro Pinzón** de categoría Asistente, el Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje, informa que la asignación se realiza hasta cumplir con el tope de puntos asignados conforme a la norma que faculta el reconocimiento de puntos adicionales Acuerdo 057 de 2003 del Consejo Superior, artículo 5 establece los puntos adicionales máximos a reconocer en el factor de experiencia calificada por categorías: **Auxiliar** veinte (20) puntos; **Asistente** cuarenta y cinco (45) puntos; **Asociado** noventa (90) puntos y **Titular** ciento veinte (120) puntos.*

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 3 de 29

Respecto a la solicitud de asignación de PUNTOS ADICIONALES por el factor de PRODUCTIVIDAD ACADÉMICA del docente **Andrés Gaitán Luque**, el Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje, informa que la asignación no se realiza según lo establecido en la Resolución 637 de 2017:

ARTÍCULO 17º. ASPECTOS ADICIONALES. Adicionalmente, para la asignación del puntaje a libros de investigación, texto o ensayo, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

1. Si el promedio de la calificación de calidad de los pares evaluadores fuese inferior a tres (3), el libro no obtendrá puntaje.

Nº	CEDULA	NOMBRE	FACULTAD	TITULOS	EXPERIENCIA	PRODUCTIVIDAD
1	79461200	Alejandro Jaramillo Hoyos	Bellas Artes	SI	SI	SI
2	51905334	Alexandra Álvarez Yepes	Bellas Artes	-	-	SI
3	52452664	Andrea Aguia Agudelo	Bellas Artes	-	-	SI
4	27086998	Andrea Milena Burbano Arroyo	Educación	-	-	SI
5	19092660	Andrés Gaitán Luque	Educación	-	-	-
6	36954101	Aura Raquel Hernández Reina	Bellas Artes	-	SI	SI
7	79739207	Carlos Hemán López Ruiz	Ciencia Y Tecnología	-	SI	-
8	52253014	Carmen Janneth Reina Prieto	Educación Física	SI	-	-
9	1032404068	Carol Juliette Pertuz Bedoya	Educación	-	-	SI
10	52958075	Carolina Camargo Lombana	Bellas Artes	SI	-	SI
11	52153454	Carolina Rodríguez castro	Educación	-	-	SI
12	35534999	Clara Patricia Castro Sánchez	Educación	-	-	SI
13	1014211083	Claudia Marcela Vargas Guerrero	Ciencia Y Tecnología	SI	SI	SI
14	52211653	Claudia Patricia Torres Cruz	Bellas Artes	-	-	SI
15	51636120	Consuelo Rojas Obando	Educación	-	SI	-
16	52504460	Daiana Cecilia Gómez Ocampo	Humanidades	-	SI	-
17	80128810	Daniel Moreno Reina	Humanidades	SI	-	-
18	1023891718	Deysi Liseth Serrato Rodríguez	Ciencia Y Tecnología	-	SI	SI
19	52740357	Diana Fabiola Moreno Sierra	Ciencia Y Tecnología	-	-	-
19	1022323452	Diego Germán Romero Bonilla	Bellas Artes	-	SI	SI
20	7176305	Diego Hemán Saboya González	Bellas Artes	-	-	SI
21	79782301	Dimo Leonardo García Camargo	Bellas Artes	-	-	SI
22	52794990	Divian Carolina Castillo Alarcón	Educación	SI	SI	-
23	52118952	Dora Lilia Marín Díaz	Educación	-	SI	SI
24	19478606	Edgar Hemán Alarcón Rodríguez	Bellas Artes	-	-	SI
25	79468032	Eduardo Garzón Lombana	Ciencia Y Tecnología	-	HASTA CUMPLIR TOPE	-
26	80032260	Eduardo Arturo Guevara Díaz	Bellas Artes	-	-	SI
27	51731497	Elvia Yanneth León González	Educación	-	-	SI
28	80229697	Ernesto Camacho Ocampo	Humanidades	-	SI	-

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	FORMATO	
	ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN	
Código: FOR023GDC	Versión: 03	
Fecha de Aprobación: 22-03-2012	Página 4 de 29	

29	80124345	Fernando Alberto Villalobos Moreno	Bellas Artes	-	SI	-
30	80203894	Fernando Domínguez Pérez	Bellas Artes	-	-	SI
31	80006128	Francisco Javier Avellaneda Ramírez	Bellas Artes	-	-	SI
32	15960542	Francisco Javier Rivera Montoya	Bellas Artes	-	SI	SI
33	80415747	Germán Darío Pérez Salazar	Bellas Artes	-	-	TOPE
34	79653453	Giovanni Gutiérrez Vargas	Ciencia Y Tecnología	-	-	SI
35	80871301	Giovanni Octavio Covelli Meek	Bellas Artes	-	SI	SI
36	373244	Gloria Casas Azcuy	Bellas Artes	-	-	SI
37	51995740	Gloria Janneth Orjuela Sánchez	Educación	-	SI	SI
38	51587287	Gloria María Chaves Valbuena	Educación	-	-	SI
39	91524862	Guillermo Gordillo Galán	Bellas Artes	-	-	SI
40	52561628	Guiomar Alarcón Castro	Educación Física	SI	SI	-
41	80182018	Hugo Daniel Marín Sanabria	Ciencia Y Tecnología	SI	SI	SI
42	1022356010	Jeison Camilo Sua Florez	Ciencia Y Tecnología	-	SI	-
43	52905635	Jessica Johanna Morales Guzmán	Humanidades	-	-	SI
44	80258523	Johan Alberto Torres Cotrino	Educación	-	-	SI
45	19392760	Leonardo Cano	Humanidades	-	SI	-
46	6107527	Leonardo Esteban Caicedo Zaza	Bellas Artes	-	-	SI
47	51672494	Lilia Cañón Flórez	Educación Física	-	-	SI
48	52352042	Liliana Patricia Chaparro Cristancho	Educación	SI	SI	-
49	52971212	Liliana Tarazona Vargas	Ciencia Y Tecnología	SI	SI	-
50	51990960	Lucila Moreno Parrado	Humanidades	-	SI	-
51	1030551155	Luis Daniel Ramírez Orozco	Bellas Artes	SI	-	-
52	52009172	Marisa Adriana Pérez Cardona	Bellas Artes	-	-	SI
53	1019003304	Maritza Méndez Reina	Ciencia Y Tecnología	-	-	SI
54	52260390	Martha Carolina Sánchez Samaniego	Bellas Artes	-	-	SI
55	36181782	Martha Cecilia Cedeño Pérez	Ciencia Y Tecnología	-	-	SI
56	63499125	Martha Cecilia Olave Zambrano	Bellas Artes	SI	SI	-
57	740938	Miguel Rojas Gómez	Bellas Artes	-	-	SI
58	72253817	Miyer Garvín Geonaga	Bellas Artes	-	-	SI
59	51715151	Nubia García Ramírez	Educación	-	SI	-
60	1018454105	Omar Ortiz Bautista	Bellas Artes	-	SI	-
61	80821025	Oscar Daniel Pinzón Lizarazo	Bellas Artes	-	SI	-
62	80085828	Oscar Mauricio Cortés Arenas	Bellas Artes	-	SI	SI

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 5 de 29

63	79982313	Oscar Orlando Espinel Bernal	Educación	-	-	SI
64	79294721	Ricardo Leuro Pinzón	Humanidades	-	HASTA CUMPLIR TOPE	-
65	80864581	Ricardo Andrés Franco Moreno	Ciencia Y Tecnología	-	-	SI
66	79510226	Ricardo Ruiz Angulo	Humanidades	-	-	SI
67	52071847	Rosa María Galindo Galindo	Educación	-	SI	-
68	80720069	Samuel Eduardo Moisés Benigno Sediles Martínez	Ciencia Y Tecnología	-	-	SI
69	51713515	Sandra Marcela Rodríguez Urrego	Educación	-	SI	SI
70	1013578336	Sergio Armando Lesmes Espinel	Educación	SI	SI	SI
71	63533989	Silvia Bibiana Ortega Ruiz	Bellas Artes	-	-	SI
72	52211016	Sonia Mireya Torres Rincón	Educación	SI	SI	-
73	80162433	William Alfredo Jiménez Gómez	Ciencia Y Tecnología	-	SI	-
74	35476338	Yehicy Orduz Navarrete	Humanidades	-	SI	-
75	52078293	Yolanda Gómez Mendoza	Educación	-	SI	SI

Consolidado de la productividad académica a profesores ocasionales.

Nº	Cédula	Nombre Profesor	Productividad	Clasificación del documento	Puntos	Puntaje total a asignar
1	79461200	Alejandro Jaramillo Hoyos	Producción de Videos: Impacto nacional, Carácter documental, "Casa Vacía" fecha octubre 1-04-2016. (http://unitelevision.unal.edu.co/detalle/cat/documentales/article/casa-vacia.html)	Producción de Videos	4,2400	28,7400
2	79461200	Alejandro Jaramillo Hoyos	Revista, Artículo: "conversación al borde" publicado en la Revista cuadernos del cine colombiano, ISSN 1692-6609, año 2015, período de publicación, No 23, Vol.1, paginas 158-175 autores 1, Entidad cinemateca Distrital de Bogotá.	No Indexada	0,0000	
3	79461200	Alejandro Jaramillo Hoyos	Libro de texto "Géneros de Ficción y Educación", Editorial Politécnico Gran colombiano, págs. 56, ISBN 978-958-8085-56-2, Ciudad, Bogotá, Año 2003. autores 2.	Libro de Texto	12,5000	

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	FORMATO	
	ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN	
Código: FOR023GDC	Versión: 03	
Fecha de Aprobación: 22-03-2012	Página 6 de 29	

4	79461200	Alejandro Jaramillo Hoyos	Obra Artística de Impacto Nacional Creación Original Artística: "Secuelas (video digital en línea)", Fecha del evento, 20/04/2012, Interpretes Alejandro Jaramillo, lugar Manizales.	Obra Artística	12,0000	
5	51905334	Alexandra Álvarez Yepes	Obra artística de impacto Internacional Obras de Interpretación: "the turn of the screw-Benjamin Britten", fecha del evento 1 febrero 2017, Interpretes Alexandra Álvarez- Mrs. Grose Lugar, Brasil, Link https://www.youtube.com/watch?v=Wb8gPYlyRXc , O buscar Benjamín Britten - the turn of the screw/ 12°FEMUSC 2017.	Obra Artística	13,8200	13,8200
6	52452664	Andrea Agüa Agudelo	Obra artística: Impacto Internacional, Creación Original Artística, "POLLO", fecha del evento 12 al 30 de abril de 2017, Lugar Instituto Cervantes de Tokio. Ciudad Tokio Japón.	Obra Artística	18,0000	32,0000
7	52452664	Andrea Agüa Agudelo	Obra artística: Impacto Nacional, Creación Original Artística, "CARACOLE", fecha del evento 29 de enero al 20 de marzo 2017, Lugar Poliedro Arts. Galería de Arte Contemporáneo Ciudad Tabio/Cundinamarca.	Obra Artística	14,0000	
8	27086998	Andrea Milena Burbano Arroyo	Revista, Artículo: "la habitabilidad del espacio público en las ciudades de américa latina" publicado en la Revista avances en Psicología latinoamericana, ISSN 2145-4515, año 2018, período de publicación, No 2, Vol.36, paginas 345-356, autores 10, Entidad Universidad del Rosario.	No Indexada	0,0000	4,0000
9	27086998	Andrea Milena Burbano Arroyo	Revista, Artículo: "la evaluación del espacio público de ciudades intermedias" publicado en la Revista territorios, ISSN 0123-8418/2215-7484, año 2018, período de publicación, No 39, Vol.39, paginas 135-156, autores 4, Entidad Universidad del Rosario.	Revista, Artículo: Categoría B	4,0000	

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 7 de 29

10	19092660	Andrés Gaitán Luque	Libro de Investigación "Reviviendo Historias", Editorial Instituto de Deporte Cultura y Turismo de subachoque, págs. 195, ISBN 978-958-59205-0-7 Ciudad, Bogotá, Año 2015. autores 5	Libro de Investigación	0,0000	0,0000
11	36954101	Aura Raquel Hernández Reina	Capítulo de Libro de ensayo: "instrucciones para (enseñar) aprender a tener un cuerpo", Publicado en libro arte y pedagogía, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 75-94, ISBN 978-958-5416-27-7 Ciudad, Bogotá, Año 2018. autores 6.	Capítulo de libro de Ensayo	4,4583	4,4583
12	10324040 68	Carol Juliette Pertuz Bedoya	Libro de Investigación: "Educación y Políticas de la Memoria en América latina. Por una Frontera más allá del paradigma del sujeto víctima", Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 400, ISBN 978-959-8908-99-1 Ciudad, Bogotá, Año 2016. autores 2.	Libro de Investigación	19,8000	35,6832
13	10324040 68	Carol Juliette Pertuz Bedoya	Libro de Investigación "Subjetividad Caleidoscopias, relatos y espejos trizados", Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 252, ISBN 978-958-5416-43-7, Ciudad, Bogotá, Año 2018. autores 2	Libro de Investigación	15,8832	
14	52958075	Carolina Camargo Lombana	Revista, Artículo: "la movilización de la narración oral como estrategia pedagógica para reflexionar acerca de las prácticas pedagógicas y la formación del rol docente" publicado en la Revista Voces y silencio, ISSN 2215-8421 año 2017, período de publicación, julio-diciembre, No 2, Vol. 8, paginas 94-113 autores 3, Entidad Universidad de los andes.	Revista, Artículo: Categoría C	3,0000	3,0000
15	52153454	Carolina Rodríguez castro	Libro de Investigación: INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN: Hacia una teoría de campo, ISBN 978-985-5416-38-3, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, año 2018, pág. 232, Bogotá, Autores: 4	Capítulo de libro de Investigación	1,9599	1,9599

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	FORMATO	
	ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN	
Código: FOR023GDC	Versión: 03	
Fecha de Aprobación: 22-03-2012	Página 8 de 29	

16	35534999	Clara Patricia Castro Sánchez	Capítulo de Libro de ensayo: "diez años de currículo: una década de violencia, discusiones y reflexiones", Publicado en libro Polifonías de la educación comunitaria y popular, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 91-112, ISBN 978-958-5416-09-3 Ciudad, Bogotá, Año 2017. autores 18.	Capítulo de libro de Ensayo	0,3410	0,3410
17	1014211083	Claudia Marcela Vargas Guerrero	Revista, Artículo: "descubrir un hecho geométrico: ¿mayor conocimiento implica mejor desempeño?" publicado en la Revista Magis, Revista internacional de investigación en educación, ISSN 2027-1174 año 2015, período de publicación, No 15, Vol. 7, paginas 33-48 autores 3, Entidad Universidad Javeriana.	Revista, Artículo: Categoría B	8,0000	8,0000
18	52211653	Claudia Patricia Torres Cruz	Obra artística: Impacto Internacional creación original "Entre los bordes de una herida abierta" (Obra de teatro en el campo expandido, dramaturgia y dirección),	Obra Artística	5,0000	6,5652
19	52211653	Claudia Patricia Torres Cruz	Capítulo de Libro de investigación: En situación, du son a l'écriture / De Chicoutimi á Bogotá: (En situación. Del sonido a la escritura / de chicoutimi a Bogotá), Libro: Para la espera: caída dentro de un cuerpo / Pour attendre: Une chute dans le corps. ISBN 978-2-923612-43-0, Editorial: SAGAMIE Édition d'art, págs 143, Año 2014, Autores: 23.	Capítulo de libro de Investigación	1,5652	
20	1023891718	Deysi Liseth Serrato Rodríguez	Revista, Artículo: "el discurso del desarrollo y la educación en lo contemporáneo" publicado en la Revista Praxis y saber, ISSN 2462-8603 año 2018, período de publicación, mayo - agosto, No 20, Vol. 9, autores 1, Entidad Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.	Revista, Artículo: Categoría C	3,0000	3,0000
21	1022323452	Diego German Romero	Obra artística de impacto nacional Creación original Artística: "PostX -PornArt Expo",	Obra Artística	20,0000	

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 9 de 29

		Bonilla	Interpretes Autor Director, lugar, Murcia, España, fecha del evento, 6-15 de mayo de 2016 (CD-ROM).			38,4583
22	1022323452	Diego Germán Romero Bonilla	Obra artística de impacto nacional Creación original Artística: "DARLING", Interpretes Autor, lugar, revista Sinestesia, (CD-ROM).	Obra Artística	14,0000	
23	1022323452	Diego Germán Romero Bonilla	Capítulo de Libro de ensayo: "la imagen pornográfica como imagen formativa", Publicado en libro arte y pedagogía, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 75-94, ISBN 978-958-5416-27-7 Ciudad, Bogotá, Año 2018. autores 6.	Capítulo de libro de Ensayo	4,4583	
24	7176305	Diego Hernán Saboya González	Premio de convocatoria Nacional "Obra Inédita Instrumental 2018" entidad que otorga, XXXII Festival Hatoviejo Cotrfa, Jerarquía 1° puesto, Autores 1	Premio	10,0000	
25	7176305	Diego Hernán Saboya González	Obra artística de impacto Internacional Obras de interpretación: "Diego Saboya y Palos y Cuerdas en el Festival Internacional de Guitarra de Antony (Francia)", Fecha del evento marzo 22-26 de 2017, Interpretes Palos y Cuerdas, lugar Conservatorio de Antony (Francia)	Obra Artística	14,0000	
26	7176305	Diego Hernán Saboya González	Obra artística de impacto Internacional Obras de interpretación: "Diego Saboya y Palos y Cuerdas en el Festival Internacional de Música Instrumental "Extremo Sur "Punta Arenas (chile)", Fecha del evento octubre 16-19 de 2017, Interpretes Palos y Cuerdas, lugar Conservatorio de Antony (Francia)	Obra Artística	14,0000	57,0000
27	7176305	Diego Hernán Saboya González	Obra artística de impacto Internacional Obras de interpretación: "Diego Saboya y Palos y Cuerdas en el Festival Internacional de Música de Cartagena", Interpretes Palos y Cuerdas Fecha del evento enero 5-18 de 2018, lugar Cartagena Varios Auditorios.	Obra Artística	14,0000	

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 10 de 29

28	7176305	Diego Hernán Saboya González	Producción de Videos: Impacto nacional, Carácter documental, "La Bandola Solista" fecha octubre 2015.(DVD y soportes de publicidad).	Producción de Videos	5,0000	
29	79782301	Dimo Leonardo García Camargo	Obra artística de impacto nacional Creación original Artística: "Mutantis Play #5 Fotografía Instalación 1998", Fecha del evento diciembre de 1998, Interpretes No, lugar Casa Cultural de los Mártires - Bogotá - Alcaldía Mayor de Bogotá Catalogo de la exposición página 54.	Obra Artística	13,0000	24,2000
30	79782301	Dimo Leonardo García Camargo	Obra artística de impacto nacional Creación original Artística: "Water proof grupo matracas", Fecha del evento mayo 1996, Interpretes No, lugar 36 Salón Nacional de Artistas, Catalogo de la exposición página 137 y 198.	Obra Artística	11,2000	
31	52118952	Dora Lilia Marín Díaz	Capítulo de Libro de Ensayo: "Espiritualidad ascetismo y Educación", publicado en el Libro, Pensar de otro modo. Herramientas filosóficas para investigar en educación, Editorial UPTC, págs. 51-67, ISBN 978-958-660-257-0 Ciudad, Tunja, Año 2017. autores 12.	Capítulo de libro de Ensayo	2,1391	19,9619
32	52118952	Dora Lilia Marín Díaz	Revista, Artículo: "el arte de educar moderno: o de la constitución de una ciencia de la educación" publicado en la Revista Revista Educacao, ISSN 0101-465X, año 2013, período de publicación, No 34, Vol.2, paginas 156-167 autores 3, Entidad Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.	Capítulo de libro de Ensayo	3,0000	
33	52118952	Dora Lilia Marín Díaz	Revista, Artículo: "the key in the individual: practices of de the self, self-help and learning" publicado en la Revista educational philosophy and theory, ISSN 0013-1857, año 2016-2017, período de publicación, No 7, Vol.49, paginas	Revista, Artículo: Categoría A2	12,0000	

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 11 de 29

			710-719 autores 1, Entidad Taylor & Francis Group.			
34	52118952	Dora Lilia Marín Díaz	Capítulo de Libro de Investigación: "Una Cartografía Sobre los Saberes Escolares", publicado en el Libro Saberes, Escuela y Ciudad, Editorial IDEP-Magisterio, págs. 13-38, ISBN 978-958-8780-34-4 Ciudad, Bogotá, Año 2015. autores 14.	Capítulo de libro de Investigación	2,8228	
35	19478606	Edgar Hernán Alarcón Rodríguez	Obra artística de impacto Internacional Obras de Interpretación: "Concierto Orquesta Sinfónica", fecha del evento noviembre 2013, Interpretes director Lugar, Universidad Central Bogotá.	Obra Artística	8,4000	8,4000
36	80032260	Eduardo Arturo Guevara Díaz	Obra artística de impacto nacional Creación original Artística: "maquina Criptoantropomórfica de Bogotá", Fecha del evento 2010, Interpretes Lab. Investigación Diseño, lugar Universidad Nacional, Bogotá. (CD-ROM).	Obra artística evaluador argumenta que es un impacto local	0,0000	20,0000
37	80032260	Eduardo Arturo Guevara Díaz	Obra artística de impacto nacional Obras de interpretación: "Rafael y Juana María", Fecha del evento 2005-2010, Interpretes Teatro Jóvenes Libres, lugar Bogotá - Lima - Buenos Aires (DVD).	Obra Artística	6,4000	
38	80032260	Eduardo Arturo Guevara Díaz	Obra artística de impacto nacional Obras de interpretación: "Yo he querido gritar", Fecha del evento 2011, Interpretes 5, lugar Casa Teatro Nacional Bogotá.	Obra Artística	8,0000	
39	80032260	Eduardo Arturo Guevara Díaz	Obra artística de impacto nacional Creación original Artística: "Heridas del Tiempo Sobre la Piel del Río", Fecha del evento 2016, Interpretes Semillero de Investigación, lugar Estación trenes Sabana Bogotá. (DVD).	Obra Artística	5,6000	
40	51731497	Elvia Yanneth León González	Libro de texto: "Estrategia Pedagógica para la Atención Educativa a Jóvenes y Adultos con Discapacidad Intelectual Ciclo I", Editorial Universidad Pedagógica	Libro de Texto	7,4000	

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 12 de 29

			Nacional, págs. 71, ISBN 978-958-5416-02-4 Ciudad, Bogotá, Año 2017. autores 5 (libro).			
41	51731497	Elvia Yanneth León González	Libro de texto: "Orientaciones Educativas y Administrativas para la Atención Educativa a Jóvenes y Adultos con Discapacidad", Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 62, ISBN 978-958-5416-01-7 Ciudad, Bogotá, Año 2017. autores 5 (libro).	Libro de Texto	5,4000	27,1000
42	51731497	Elvia Yanneth León González	Libro de Texto: "Reconocimiento de sí mismo y del otro para fortalecer la convivencia y la paz unidad integrado 1", Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 45, ISBN 978-958-5416-04-8 Ciudad, Bogotá, Año 2017. autores 5 (libro).	Libro de Texto	6,8000	
43	51731497	Elvia Yanneth León González	Libro de texto: "Guía de Docente para la Alfabetización para Jóvenes y Adultos con Discapacidad Intelectual Ciclo I", Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 45, ISBN 978-958-5416-03-1 Ciudad, Bogotá, Año 2017. autores 5 (libro y formato sin marcar).	Libro de Texto	7,5000	
44	80203894	Fernando Domínguez Pérez	Obra artística de impacto Internacional creación original artística: "Cronografías", fecha del evento diciembre 2016, Interpretes Fernando Domínguez Lugar, Buenos Aires Argentina, Link http://vimeo.com/160915867 , Clave de ingreso cg.	Obra Artística	18,0000	58,0000
45	80203894	Fernando Domínguez Pérez	Obra artística de impacto Internacional creación original artística: "Estática / Ingrávida", fecha del evento, marzo y abril de 2012, Interpretes Fernando Domínguez Lugar, Lima Perú, Link http://vimeo.com/51814171	Obra Artística	20,0000	
46	80203894	Fernando Domínguez Pérez	Obra artística de impacto Internacional creación original artística: "Mudanza Interna", fecha del evento, septiembre 2015, Interpretes Fernando Domínguez Lugar, Bogotá, Cali y Pereira, Link	Obra Artística	20,0000	

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 13 de 29

			http://vimeo.com/126477270 .			
47	80006128	Francisco Javier Avellaneda Ramírez	Obra artística , impacto nacional interpretación: "Quinteto escuela de Tango Leopoldo Federico (concierto)" fecha 8 de agosto de 2012.	Obra Artística	7,0000	21,0000
48	80006128	Francisco Javier Avellaneda Ramírez	Obra artística , impacto internacional interpretación: "Quinteto Leopoldo Federico (Bogotá Buenos Aires)" fecha 1995 Octubre 2014.	Obra Artística	14,0000	
49	15960542	Francisco Javier Rivera Montoya	Premio de convocatoria Nacional "Mejor Obra Inédita Instrumental" entidad que otorga, Funmúsica, Jerarquía 1° puesto, Autores 6	Premio	4,0000	4,0000
50	80415747	Germán Darío Pérez Salazar	Obra artística de impacto Internacional Obras de Interpretación: "Mi Camino, Trio Nueva Colombia 30 años" fecha evento abril de 2017, (DVD y cd-rom con publicidad).	Obra Artística	14,0000	no aplica debe cambiar de categoría auxiliar
51	80415747	Germán Darío Pérez Salazar	Obra artística de impacto Internacional Obras de Interpretación: "Concierto en el Carnegie Hall. Fusión: New Music For A new Age. Richard Stenbach. Piano", fecha del evento, 12 junio 2015, Interpretes German Darío Perez, (DVD y copia del formato original).	Obra Artística	20,0000	
52	79653453	Giovanni Gutiérrez Vargas	Libro de texto "cartilla Pedagógica Voto Estudiantil Colombia 2018", Editorial Registraduría Nacional del Estado Civil, págs. 80, ISBN 978-958-59748-3-8, Ciudad, Bogotá, Año 2018. autores 7	Libro de texto	3,9714	3,9714
52	79653453	Giovanni Gutiérrez Vargas	Libro de texto "Guía Electoral Voto Estudiantil Colombia 2018", Editorial Registraduría Nacional del Estado Civil, págs. 32, ISBN 978-958-59748-4-5, Ciudad, Bogotá, Año 2018. autores 6.	Libro de texto no aplica por evaluación Resolución 0637 (art. 17, numeral 1)	0,0000	
53	80871301	Giovanni Octavio Covelli Meek	Capítulo de libro de Ensayo "la caravana académica, creación y procesos formativos", publicado en el libro la caravana académica, de los siete pecados capitales, Editorial Universidad Pedagógica	Capítulo de libro de Ensayo	13,5149	35,5149

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	FORMATO	
	ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN	
Código: FOR023GDC	Versión: 03	
Fecha de Aprobación: 22-03-2012	Página 14 de 29	

			Nacional, págs. 35-51, ISBN 978-958-5416-21-5 Ciudad, Bogotá, Año 2018. autores 1			
54	80871301	Giovanni Octavio Covelli Meek	Premio de convocatoria Internacional "Beca de participación en la conferencia anual de IFTR titulada Theatre and Migration, Theatre, nation and identity: between Migration and Stasis, en la universidad de las Artes de Belgrado, Serbia del 9 - 13 de julio de 2018" entidad que otorga, IFTR Jerarquía X puesto, Autores 1.	Premio	12,0000	
55	80871301	Giovanni Octavio Covelli Meek	Premio de convocatoria Nacional "Becas de circulación nacional e internacional para artistas y agentes de las artes visuales - II ciclo" entidad que otorga, Ministerio de Cultura, Jerarquía 1° puesto, Autores 1	Premio	10,0000	
56	373244	Gloria Casas Azcuy	Obra artística de impacto Internacional Obras de Interpretación: "La Bohème de Giacomo Puccini", fecha del evento, 3 diciembre 2010, Interpretes Gloria Casas, lugar, la Habana Cuba.	Obra Artística	11,2000	53,8000
57	373244	Gloria Casas Azcuy	Obra artística de impacto Nacional Obras de Interpretación: "La Dolorosa", fecha del evento, 21 mayo 2010, Interpretes Gloria Casas, lugar, Bogotá Colombia.	Obra Artística	8,0000	
58	373244	Gloria Casas Azcuy	Obra artística de impacto Internacional Obras de Interpretación: "Carmen de George Bizet", fecha del evento, 5 de febrero de 2005, Interpretes Gloria Casas, lugar, la Habana Cuba.	Obra Artística	8,4000	
59	373244	Gloria Casas Azcuy	Obra artística de impacto Internacional Obras de Interpretación: "La Traviata Giuseppe Verdi", fecha del evento, 12 febrero 2012, Interpretes Gloria Casas, lugar, la Habana Cuba.	Obra Artística	12,2000	
60	373244	Gloria Casas Azcuy	Obra artística de impacto Internacional Obras de Interpretación: "Tosca de Giacomo Puccini", fecha del evento, 30 de	Obra Artística	14,0000	

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 15 de 29

			enero de 2010, <i>Interpretes Gloria Casas, lugar, la Habana Cuba.</i>			
61	51995740	Gloria Janneth Orjuela Sánchez	Revista, Artículo: "tres momentos de institucionalización de la educación de anormales en Colombia: análisis desde las políticas educativas" publicado en la Revista Iberoamericana de investigación, educación y pedagogía, ISSN 21657-107X año 2017, período de publicación, Enero - Junio, No 1, Vol. 10, paginas 234 autores 1, Entidad Universidad Santo Tomás	Revista, Artículo: Categoría C	3,0000	3,0000
62	91524862	Gloria Maria Chaves Valbuena	Capítulo de Libro de ensayo: "Diez años de currículo: una década de violencia, discusiones y reflexiones", Publicado en libro Polifonías de la educación comunitaria y popular, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 380, ISBN 978-958-5416-09-3 Ciudad, Bogotá, Año 2017. autores 18.	Capítulo de libro de Ensayo	0,3410	0,3410
63	52561628	Guillermo Gordillo Galán	Premio Convocatoria Nacional "Pasantías Nacionales", Entidad que otorga el premio, Ministerio de Cultura, Jerarquía 1° puesto, Autores 1.	Premio	10,0000	10,0000
64	1022356010	Hugo Daniel Marín Sanabria	Producción de Software: producción Tecnológica "Análisis cualitativo de circuitos dinámicos v1,0": Educativo - Simulador, http://www.diegomrivera.co/ACCD/ , Universidad Pedagógica Nacional, Fue desarrollado completamente utilizando la plataforma UNITY 3D versión 2017.2. y está programado en el lenguaje C#, tamaño 70MB, plataforma Windows.	Producción de Software	13,1700	13,1700
65	80258523	Jessica Johanna Morales Guzmán	Capítulo libro de Investigación: "La Imagen - Movimiento en Guilles Deleuze y el Cine Como una Nueva Propuesta de Pensamiento" publicado en el libro Cine: Más Allá de la Técnica, Editorial Universidad Sergio Arboleda ISBN 978-958-8745-07-	Capítulo de libro de Investigación	6,1500	6,1500

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	FORMATO	
	ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN	
Código: FOR023GDC	Versión: 03	
Fecha de Aprobación: 22-03-2012	Página 16 de 29	

			7, Ciudad Bogotá año 2012 4 Autores (libro).			
66	80258523	Johan Alberto Torres Cotrino	Capítulo de Libro de ensayo: "los Discursos sobre la paz", Publicado en libro Polifonías de la educación comunitaria y popular, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 380, ISBN 978-958-5416-09-3 Ciudad, Bogotá, Año 2017. autores 18.	Capítulo de libro de Ensayo	1,2193	1,2193
67	6107527	Leonardo Esteban Caicedo Zaza	Obra artística de impacto Nacional Creación Original Artística: "La Cocina Mágica de Monsieur Champignon", fecha del evento febrero 2018, Interpretes Andrés, Lina, Lugar, Teatro Belarte.	Obra Artística	11,2000	11,2000
68	51672494	Lilia Cañón Flórez	Libro de Investigación: "Reinas y Reinados en el Festival: Configuración Historia y Estereotipos", publicado en el Libro Reflexiones de Investigación Artísticas y Cultural el Festival., Editorial Universidad Amazonia, ISBN 978-958-8770-47-1 Ciudad, Florencia Caquetá, Año 2016-2017. autores 8. (capítulo de libro en versión digital).	Libro de Investigación	3,9666	3,9666
69	52009172	Marisa Adriana Pérez Cardona	Obra artística de impacto Nacional Obras de Interpretación: "Opera Rigoletto", fecha del evento, 17 y 19 octubre de 2001, Interpretes Marissa Perez, lugar, teatro metropolitano de Medellín. (DVD y soportes de la obra).	Obra Artística	8,0000	32,8000
70	52009172	Marisa Adriana Pérez Cardona	Obra artística de impacto Nacional Obras de Interpretación: "Opera Turandot", fecha del evento, 25, 27, 30 de julio / 1, 2, 3 agosto de 2002, Interpretes Marissa Pérez, lugar, teatro municipal Jorge Eliecer Gaitán Bogotá. (2 cd-rom y soportes de la obra).	Obra Artística	8,0000	
71	52009172	Marisa Adriana Pérez Cardona	Premio de convocatoria Nacional "Concurso de Interpretes del Próximo Milenio I. D. C. T. " entidad que otorga, Instituto de Cultura y Turismo. Jerarquía 1°	Premio	10,0000	

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 17 de 29

			puesto, Autores 1			
72	52009172	Marisa Adriana Pérez Cardona	Obra artística de impacto Nacional Obras de Interpretación: "MAGNIFICAT", fecha del evento, 18 de noviembre de 2015, Interpretes Marissa Perez, lugar, Teatro de Bogotá Universidad Central de Bogotá.	Obra Artística	6,8000	
73	10190033 04	Maritza Méndez Reina	Libro de texto "Guía del Maestro Applica Matemáticas9", Editorial Ediciones SM. S. A., págs. 424, ISBN 978-958-773-490-4 Ciudad, Bogotá, Año 2016. autores 1	Libro de Texto	11,8890	11,8890
74	52260390	Martha Carolina Sánchez Samaniego	Libro de Investigación: "La animación en Colombia hasta Finales de los años 80", Editorial Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, págs. 190, ISBN 978-958-725-116-6 Ciudad, Bogotá, Año abril 2013. autores 3.	Libro de Investigación	18,7665	18,7665
75	36181782	Martha Cecilia Cedeño Pérez	Revista, Artículo: "tendencia en la formación actual de docentes de lengua castellana" publicado en la Revista reencuentro, Análisis de problemas universitarios, ISSN 2448-6647, 0188-168X, año 2016 período de publicación, Julio - Diciembre, No 72, Vol. 27, páginas 27, autores 2, Entidad Universidad Autónoma Metropolitana.	No Homologada	0,0000	
76	36181782	Martha Cecilia Cedeño Pérez	Obra artística: impacto nacional creación original: Poesía "Palabras de soslayo", editorial: Aula de humanidades, Año 2015	Obra Artística	8,1415	16,1415
77	36181782	Martha Cecilia Cedeño Pérez	Revista, Artículo: "la experiencia de redes de saber y conocimiento en la investigación de maestras en Cundinamarca" publicado en la Revista Nodos y Nudos, ISSN 2619-6069 año 2016, período de publicación, enero junio, No 40, Vol. 4, páginas 8, autores 3, Entidad Universidad Pedagógica Nacional.	Revista, Artículo: Categoría B	8,0000	
78	740938	Miguel Rojas Gómez	Libro de Investigación: "Iberoamericana y América Latina Identidades y Proyectos de Integración", Editorial Ediciones La Luz, págs. 133, ISBN 978-959-	Libro de Investigación	19,7600	50,4928



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

FORMATO

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 18 de 29

			255-072-8 Ciudad, Holguín, Año 2011. autores 1.			
79	740938	Miguel Rojas Gómez	Libro de Investigación: "Mariátegui, la contemporaneidad y América Latina", Editorial UNINCCA, págs. 100, ISBN 978-958-9009-37-9 Ciudad, Bogotá, Año 1994. autores 1.(libro y certificado).	Libro de Investigación	19,5664	
80	740938	Miguel Rojas Gómez	Libro de Investigación: "Identidad Cultural e Integración: desde la Ilustración hasta el Romanticismo Latinoamericanos", Editorial Bonaventuriana, págs. 357, ISBN 978-958-8422-54-1 Ciudad, Bogotá, Año 2011. autores 1.	Libro de Investigación	11,1664	
81	72253817	Miyer Garvín Geonaga	Obra artística: impacto Nacional, Interpretación "Serie de Jóvenes Intérpretes 2015", Fecha del evento: 28 de octubre 2015, Interprete Miyer Garvín, Lugar: Auditorio León de Greiff https://www.youtube.com/watch?v=rk9Y_xpLPso http://www.ccmc.com.co/eventos.php?id=1526 ,	Obra Artística	8,0000	8,0000
82	80821025	Oscar Daniel Pinzon Lizarazo	Obra artística: de impacto Internacional creación original artística: "Entre Historias", fecha del evento ---, Interpretes Daniel Pinzón, Lugar, Festival Internacional de la imagen.	Obra Artística	0,0000	No aplica, el comité solo reconoce puntos sobrantes de reclasificación desde el acta del 19 de julio de 2017, desde ahí se asignan puntos adicionales, las unidades solicitadas son previas a este criterio.

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplan la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 19 de 29

82	80085828	Oscar Mauricio Cortes Arenas	Premio de convocatoria Internacional "Residencias Artísticas Colombia - México (FONCA) Convocatoria de estímulos 2014" entidad que otorga, Ministerio de Cultura, - FONCA Jerarquía 1° puesto, Autores 1	Premio	5,0000	
83	80085828	Oscar Mauricio Cortes Arenas	Premio de convocatoria Nacional "Becas de circulación nacional e internacional para artistas y agentes de las artes visuales - II ciclo" entidad que otorga, Ministerio de Cultura, Jerarquía 1° puesto, Autores 1	Premio	0,8333	
84	80085828	Oscar Mauricio Cortes Arenas	Obra artística de impacto Internacional Creación Original Artística: "19 Km al sur: intentos por corresponder" , Fecha del evento, 16-10-2015, Interpretes 2 (dos creadores), lugar Argentina, Canadá México, Colombia. (soportes de la obra y DVD). Se entrega formato de solicitud, un concepto, soportes de la obra y DVD.	Obra Artística	18,7000	43,2333
85	80085828	Oscar Mauricio Cortes Arenas	Obra artística de impacto Internacional Creación Original Artística: "Yo Carlina 1ra" , Fecha del evento, 27-2-2015, Interpretes 1 (un creador), lugar Oaxaca México y Bogotá Colombia.	Obra Artística	18,7000	
86	79982313	Oscar Orlando Espinel Bernal	Revista, Artículo: "enseñanza de la filosofía entre experiencias filosóficas y ensayo" publicado en la Revista Universitas Philosophica, ISSN 0120-5323, año 2017, período de publicación, julio - diciembre, No 69, Vol.34, paginas 121-142 autores 2, Entidad Universidad Javeriana.	Revista, Artículo: Categoría A2	12,0000	12,0000
87	80864581	Ricardo Andrés Franco Moreno	libro de investigación "la dimensión investigativa en la formación inicial de profesores de química" , ISBN 978-958-541-645-1, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, Ciudad Bogotá, Año 2018, paginas 112, Autores 3	Libro de Investigación	16,3750	16,3750

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	FORMATO	
	ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN	
Código: FOR023GDC	Versión: 03	
Fecha de Aprobación: 22-03-2012	Página 20 de 29	

88	79510226	Ricardo Ruiz Angulo	Libro de Investigación: Sistematización de la cultura artística para fortalecer el pensamiento crítico, ISBN 978-958-8795-48-5, año 2015, Editorial: Univ Militar Nueva Granada, número de autores de libro:1 ; pág. 202	Libro de Investigación	11,2000	11,2000
89	80720069	Samuel Eduardo Moisés Benigno Sediles Martínez	Obra artística: Título de la obra: La visión de la mosca-busetas, Fundación jóvenes artistas Colombianos Salón Premio Fernando Botero 2008	Obra Artística	13,0000	13,0000
90	51713515	Sandra Marcela Rodríguez Urrego	Capítulo de libro de Investigación "La paz está ahí. Aproximación a la valoración del impacto de la lecedh a partir de las prácticas pedagógicas investigativas (2012-2015)", publicado en el libro Polifonías de la Educación Comunitaria y Popular, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 141-178, ISBN 978-958-5416-09-3, Ciudad, Bogotá, Año 2017. autores 18	Capítulo de libro de Investigación	1,2193	1,2193
91	10135783 36	Sergio Armando Lesmes Espinel	Revista, Artículo: "cuestiones raciales y construcción de nación en tiempos de multiculturalismo" publicado en la Revista univesitas humanística, ISSN 0120-4807, año 2014, período de publicación, No 77, Vol, paginas 18, autores 2, Entidad Universidad Javeriana.	Revista, Artículo: Categoría A2	12,0000	23,0000
92	10135783 36	Sergio Armando Lesmes Espinel	Revista, Artículo: "hacer vivir dejar morir: la construcción de la esfera pública en la nueva granada durante el siglo XIX. una perspectiva desde los hombres afroamericanos" publicado en la Revista Ciencia política, ISSN 1909-230X, año 2010, período de publicación, julio-diciembre No 10, Vol, paginas 24, autores 2,	Revista, Artículo: Categoría C	3,0000	

(*) Acta de Reunión: Corresponde a aquellas reuniones que de conformidad con las disposiciones vigentes en la Universidad contemplar la elaboración de actas. Resumen de Reunión: Se aplica en los demás casos.

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 21 de 29

93	10135783 36	Sergio Armando Lesmes Espinel	Revista, Artículo: "documental tu eres, yo soy.... O la invención de los Jivaros" publicado en la Revista cuadernos de música, artes visuales y artes escénicas, ISSN , año 2014, período de publicación, No 1, Vol 9, paginas 1, autores 1, Entidad Universidad Javeriana.	Revista, Artículo: Categoría B	8,0000	
94	63533989	Silvia Bibiana Ortega Ruiz	Obra artística de impacto nacional Obras de Interpretación: "Colombiandina", Fecha del evento, junio 2005, Interpretes las Zurronas, lugar Bucaramanga	Obra Artística	7,4000	22,5500
95	63533989	Silvia Bibiana Ortega Ruiz	Obra artística de impacto nacional Obras de Interpretación: "Secreto a Voces", Fecha del evento, diciembre de 2009, Interpretes Secreto a Voces, lugar Bogotá.	Obra Artística	8,0000	
96	63533989	Silvia Bibiana Ortega Ruiz	Obra artística de impacto nacional Obras de Interpretación: "Mucho Ser", Fecha del evento, diciembre 2007, Interpretes las Zurronas, lugar Bucaramanga	Obra Artística	7,1500	
97	52078293	Yolanda Gómez Mendoza	Revista, Artículo: "políticas curriculares: Crítica y generación de alternativas desde la creación cotidiana" publicado en la Revista Educación y cultura, ISSN 0123-0425 año 2018, período de publicación, No 34, Vol., paginas 13-24 autores 3, Entidad IDEP.	Revista, Artículo: Categoría B	8,0000	8,0000

3. Propositiones y varios.

No se atendieron proposiciones y varios.

7. Compromisos: (Si No Aplica registre N/A)

Compromiso	Responsable	Fecha de Realización (dd-mm-aaaa)
N/A	N/A	N/A

	FORMATO	
	ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN	
Código: FOR023GDC	Versión: 03	
Fecha de Aprobación: 22-03-2012	Página 22 de 29	

8. Próxima Convocatoria: (Si No Aplica registre N/A)
N/A

9. Anexos: (Si No Aplica coloque N/A)
Anexo 1: Aprobación de puntos Adicionales según Acuerdo No. 057 de 2003 y Resolución No. 0637 de 2017 por los factores de títulos, experiencia calificada y productividad académica de setenta y cinco (75) profesores ocasionales.

Vicerrectoría Académica

Comité Interno de Asignación Y Reconocimiento de Puntaje CIARP

Estudio de Puntos Adicionales Profesores Ocasionales

Anterior Siguiente

	Nombre Profesor	Productividad	Clasificación del documento	Puntos	Puntaje total a asignar
1	78451200 Alejandro Jaramillo Hoyos	Producción de Videos: Impacto Nacional, Carácter documental: Casa Varca fecha octubre 1/04/2016 http://vntelevison.ual.edu.co/detalle/titulos/documentales/arte/casa-varca.html	Producción de Videos	4.2400	26.7400
2	78451200 Alejandro Jaramillo Hoyos	Revista, Artículo: "conversación al borde" publicado en la Revista cuadernos del cine colombiano, ISSN 1693-6609, año 2015, período de publicación No 23 Vol 1 páginas 156-175 autores 1, Entidad Universidad Distrital de Bogotá	Revista	3.0000	
3	78451200 Alejandro Jaramillo Hoyos	Libro de texto "Grecos de Ficción y Educación", Editorial Politécnica, Bogotá, Año 2003, autores 2	Libro de Texto	12.5000	
4	78451200 Alejandro Jaramillo Hoyos	Otra Artística de Impacto Nacional Creación Original Artística "Stencils (video digital en línea)", fecha del evento, 20/04/2012, intérpretes Alejandro Jaramillo Jugar Menzies	Otra Artística	12.0000	
5	51125334 Alexandra Alvarez Yegor	Otra artística de impacto Internacional Obras de Interpretación "the turn of the screw-Benjamin Billen", fecha del evento 1 febrero 2017, intérpretes Alexandra Alvarez- Mrs Gross Lugar, Brasil, Link https://www.youtube.com/watch?v=VWdyPMyRtMc: O Lucas Benjamin Billen - the turn of the screw 12 FEBRUARY 2017	Otra Artística	13.8200	13.8200
6	52452064 Andrea Aguirre Agudelo	Otra artística Impacto Internacional, Creación Original Artística, "FOLLO", fecha del evento 12 al 30 de abril de 2017, Lugar Instituto Cervantes de Tokio Ciudad Tokyo Japón.	Otra Artística	18.0000	32.0000
7	52452064 Andrea Aguirre Agudelo	Otra artística Impacto Nacional, Creación Original Artística, "CARMOLES", fecha del evento 29 de enero al 29 de marzo 2017, Lugar Festival Arte Galina de Arte Contemporáneo Ciudad ToboCandamara.	Otra Artística	14.0000	
8	22386308 Andrea Milena Burbano Arango	Revista, Artículo: "la habitabilidad del espacio público en las ciudades de américa latina" publicado en la Revista avances en Psicología latinoamericana, ISSN 2145-4516, año 2018, período de publicación No 2, Vol 36, páginas 345-365, autores 10, Entidad Universidad del Rosario	No Indexada	8.0000	4.0000
9	22386308 Andrea Milena Burbano Arango	Revista, Artículo: "la evaluación del espacio público de ciudades intermedias" publicado en la Revista Ictonoma, ISSN 0123-3416/2215-7491, año 2018, período de publicación No 31, Vol 39, páginas 135-155, autores 4, Entidad Universidad del Rosario	Revista Artística Categoría B	4.0000	
10	13630103 Andrea Cárdenas Lugo	Libro de Investigación "Revisando Historias", Editorial Instituto de Deporte Cultura y Turismo de subchique, págs. 135, ISBN 978-958-59205-0-7 Ciudad Bogotá, Año 2015, autores 5	Libro de Investigación	8.0000	8.0000
11	33514101 Anna Raquel Hernandez Rana	Capítulo de Libro de ensayo: "instrucciones para (enseñar) aprender a leer un cuerpo", Publicado en libro arte y pedagogía, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 71-91, ISBN 978-958-5110-27-7 Ciudad Bogotá, Año 2018, autores 6	Capítulo de libro de Ensayo	4.4555	4.4555
12	1832404368 Carol Arango Peña Becerra	Libro de Investigación "Educación y Políticas de la Memoria en América Latina: Por una Frontera más allá del paradigma del sujeto víctima", Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 409, ISBN 978-958-8864-92-1 Ciudad Bogotá, Año 2016, autores 2	Libro de Investigación	11.8000	35.5555
13	1632404003 Carol Juana Peña Becerra	Libro de Investigación "Subjetividad Calandescópica, relatos y espacios narrados", Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 251, ISBN 978-958-5115-43-7 Ciudad Bogotá, Año 2018, autores 2	Libro de Investigación	15.8000	
14	92241305 Concha Concha Lombardo	Revista, Artículo: "la motivación de la narración oral como sublección pedagógica para reflexionar acerca de las prácticas pedagógicas y la formación del docente" publicada en la Revista Voces y silencios, ISSN 2215-8421 año 2017, período de publicación julio-diciembre, No 2, Vol 8, páginas 61-113, autores 3, Entidad Universidad de los Andes	Revista, Artística Categoría C	3.0000	3.0000

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 24 de 29

N°	Cédula	Nombre Profesor	Productividad	Clasificación del documento	Puntos	Puntaje total a asignar
15	52151434	Cecilia Rodríguez Castro	Libro de Investigación: INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN. Hacia una teoría de campo. ISBN 978-5415-39-3. Editorial Universidad Pedagógica Nacional, año 2018. pág. 232. Bogotá, Años 4	Capítulo de libro de Investigación	1.9500	1.9500
16	30504999	Olivia Patricia Castro Sánchez	Capítulo de Libro de ensayo: "trece años de currículo: una década de violencia, ocusiones y reflexiones" Publicado en libro Políticas de la educación comunitaria y popular. Editorial Universidad Pedagógica Nacional. págs. 91-112. ISBN 978-958-5416-00-3 Ciudad Bogotá, Año 2017. Añoses 18	Capítulo de libro de Ensayo	0.3410	0.3410
17	1014211683	Claudia Marcela Vargas Guerrero	Revista, Artículo: "Descubrir un hecho geométrico: ¿mayor conocimiento implica mejor desempeño?" publicado en la Revista Magis, Revista internacional de investigación en educación, ISSN 2027-1174 año 2015, período de publicación No 15, Vol 7, páginas 33-48 autores 3, Entidad Universidad Javeriana	Revista, Artículo Categoría D	8.0000	8.0000
18	52219552	Claudia Patricia Torres Cruz	Obra artística: Impacto Internacional creación original. Entre los bordes de una tela abierta (Obras de teatro en el campo expandido: dramaturgia y dirección).	Obra Artística	5.0000	6.5552
19	52219553	Claudia Patricia Torres Cruz	Capítulo de Libro de Investigación: En situación, de son a l'écriture / De Chicoutimi à Bogotá: «En situation. Del sonido a la escritura / de Chicoutimi a Bogotá», Libro: Para la escuela: cerca de un cuerpo / Pour apprendre. Une école dans la école. ISBN 971-2-923812-43-0. Editorial SAGAME Edition d'été. págs 143. Año 2014, Añoses 23	Capítulo de libro de Investigación	1.5552	
20	1023991718	Dayanesh Sarmata Rodríguez	Revista, Artículo: "el discurso de desarrollo y la educación en lo contemporáneo" publicado en la Revista Praxis y saber. ISSN 2462-8030 año 2018, período de publicación: mayo - agosto. No 20, Vol. 9, autores 1, Entidad Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia	Revista, Artículo Categoría C	3.0000	3.0000
21	1022323452	Diego Germán Romero Bonilla	Obra artística de Impacto nacional Creación original Artística: "Fotix - PomAn Expo", Intérpretes Autor Director, Lugar: Murcia, España, fecha del evento: 6-15 de mayo de 2015 ICD-ROM	Obra Artística	20.0000	38.4553
22	1022323452	Diego Germán Romero Bonilla	Obra artística de Impacto nacional Creación original Artística: "DARLING", Intérpretes Autor, Lugar: Sevilla, España, (CD-ROM)	Obra Artística	18.0000	
23	1022323452	Diego Germán Romero Bonilla	Capítulo de Libro de ensayo: "la imagen pornográfica como imagen fundadora", Publicado en libro arte y pedagogía. Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 75-94. ISBN 978-5415-27-7 Ciudad Bogotá, Año 2018. autores 6	Capítulo de libro de Ensayo	4.4553	51.0000
24	7176705	Diego Hernán Sotayo González	Premio de convocatoria Nacional "Obras Instrumentales 2016" entidad que otorga: XXXI Festival Páramo de la Ciénaga, Jaramilla 1° puesto. Añoses 1	Poesía	10.0000	
25	7176395	Diego Hernán Sotayo González	Obra artística de Impacto Internacional Obras de interpretación "Diego Sotayo y Pálos y Cuerdas en el Festival Internacional de Música de Antioquia (Francia)" Fecha del evento marzo 22-25 de 2017, Intérpretes Pálos y Cuerdas, Lugar Conservatorio de Antioquia (Francia)	Obra Artística	14.0000	14.0000
26	7176395	Diego Hernán Sotayo González	Obra artística de Impacto Internacional Obras de interpretación "Diego Sotayo y Pálos y Cuerdas en el Festival Internacional de Música Instrumental "Extremo Sur" (Punta Arenas Chile)", Fecha del evento octubre 16-19 de 2017, Intérpretes Pálos y Cuerdas, Lugar Conservatorio de Antioquia (Francia)	Obra Artística	14.0000	
27	7176395	Diego Hernán Sotayo González	Obra artística de Impacto Internacional Obras de interpretación "Diego Sotayo y Pálos y Cuerdas en el Festival Internacional de Música de Cartagena", Intérpretes Pálos y Cuerdas Fecha del evento enero 5-18 de 2018, Lugar Cartagena Verdes Auleros	Obra Artística	14.0000	13.0000
28	7176395	Diego Hernán Sotayo González	Producción de Videos: Impacto nacional. Cadenas documentales, "La Bandola Solista" fecha octubre 2015 (DVD y soportes de publicación)	Producción de Videos	5.0000	
29	79702331	Ulmo Leonardo García Camargo	Obra artística de Impacto nacional Creación original Artística: "Almas Hay 45 Fotografía Instalación 1998", Fecha del evento diciembre de 1998, Intérpretes No, Lugar Casa Cultural de los Militares - Bogotá - Avaluía Mayor de Bogotá Catálogo de la exposición página 24	Obra Artística	13.0000	24.2710

Val. En: Carolina GARCÍA

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 25 de 29

N°	Código	Nombre Profesor	Productividad	Clasificación del documento	Puntos	Punto total a asignar
10	5718231	Uriel Leonardo García Camargo	Obra artística de impacto nacional Creación original Artística "Water proof grupo maltracado" Fecha del evento mayo 1995. Integreles No. Lugar 36 Salón Nacional de Artes. Catálogo de la exposición página 137 y 138	Otra Artística	11.2000	19.9010
11	5711850	Dora Lita Mora Díaz	Capítulo de Libro de Ensayo "Espiritualidad accesible y Educación", publicado en el libro: Pensar de otro modo: Herramientas filosóficas para investigar en educación. Editorial UNIC, págs. 51-67. ISBN 978-958-650-257-0 Ciudad. Tunja Año 2017. ver link	Capítulo de Libro de Ensayo	2.1391	
12	5711851	Dora Lita Mora Díaz	Revista, Artículo "El arte de educar moderno: o de la construcción de una ciencia de la educación" publicado en la Revista Revista Educativa, ISBN 0101-465X, año 2010, período de publicación, No. 34, Vol. 2, páginas 150-167 autores: 3, Entidad Pontificia Universidad Católica del Río Grande do Sul	Capítulo de libro de Ensayo	3.0000	
13	5711852	Dora Lita Mora Díaz	Revista, Artículo "The key in the individual: practices of the self, self-learning and learning" publicado en la Revista educational philosophy and theory, ISBN 0013-1857, año 2016-2017, período de publicación, No. 7, Vol. 48, páginas 710-719 autores: 1, Entidad Taylor & Francis Group	Revista, Artículo Colección A7	12.8000	
14	5711882	Dora Lita Mora Díaz	Capítulo de Libro de Investigación "Una Cartografía Sobre los Saberes Escolares", publicado en el libro Saberes, Escucha y Ciudad, Editorial ICEP- Magisterio, págs. 13-30, ISBN 978-958-8780-31-4 Ciudad: Bogotá Año 2015. ver link	Capítulo de libro de Investigación	2.5228	21.0000
15	15476506	Edgar Iván Alarcón Rodríguez	Obra artística de impacto internacional Obras de Interpretación "Concierto Orquesta Sinfónica", fecha del evento noviembre 2013. Integreles director: Lugar: Universidades Central Bogotá	Otra Artística	8.4000	
16	6009263	Eduardo Arturo Guzmán Díaz	Obra artística de impacto nacional Creación original Artística "maquina Captaespandrea de Bogotá", fecha del evento 2010. Integreles lab: Investigación Diseño, lugar Universidad Nacional Bogotá (CD ROM)	Otra artística y valores argumentales que es un impacto local	0.0000	
17	6009262	Eduardo Arturo Guzmán Díaz	Obra artística de impacto nacional Obras de interpretación "Rafael y Juana María", fecha del evento 2005-2014. Integreles Teatro Jóvenes Línes, lugar Bogotá - Lina (Buenos Aires (JVC))	Otra Artística	5.4000	
18	6009270	Eduardo Arturo Guzmán Díaz	Obra artística de impacto nacional Obras de interpretación "Yo he querido girar", fecha del evento 2011. Integreles 5, lugar Casa Teatro Nacional Bogotá	Otra Artística	5.0000	27.1000
19	6009267	Eduardo Arturo Guzmán Díaz	Obra artística de impacto nacional Creación original Artística "Heridas del Tiempo Sobre la Piel del Río", fecha del evento 2016. Integreles Seminario de Investigación, lugar Estación Innes Sabana Bogotá (JVC)	Otra Artística	5.6000	
40	51131467	Rosa Yennifer León González	Libro de texto: "Estrategia Pedagógica para la Atención Educativa a Jóvenes y Adultos con Discapacidad Intelectual Ciclo I", Editorial Universidad Pedagógica Nacional págs. 71, ISBN 978-958-5416-02-4 Ciudad: Bogotá, Año 2017, autores: 5 (libro)	Libro de Texto	7.4000	
41	51131467	Rosa Yennifer León González	Libro de texto: "Orientaciones Educativas y Administrativas para la Atención Educativa a Jóvenes y Adultos con Discapacidad", Editorial Universidad Pedagógica Nacional págs. 62, ISBN 978-958-5415-01-7 Ciudad: Bogotá, Año 2017, autores: 5 (libro)	Libro de Texto	5.4000	
42	51131467	Rosa Yennifer León González	Libro de texto: "Reconocimiento de sí mismo y del otro para fortalecer la convivencia y la paz en la unidad integrada 1", Editorial Universidad Pedagógica Nacional págs. 45, ISBN 978-958-5416-01-8 Ciudad: Bogotá, Año 2017, autores: 5 (libro)	Libro de Texto	6.8000	27.1000
43	51131467	Rosa Yennifer León González	Libro de texto: "Guía de Docente para la Alfabetización para Jóvenes y Adultos con Discapacidad Intelectual Ciclo I", Editorial Universidad Pedagógica Nacional págs. 43, ISBN 978-958-5416-03-1 Ciudad: Bogotá, Año 2017, autores: 5 (libro y material multimedia)	Libro de Texto	7.5000	

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 26 de 29

N°	Código	Nombre Profesor	Productividad	Clasificación del documento	Puntos	Puntos totales asignar
44	80205594	Fernando Domínguez Páez	Obra artística de impacto internacional creación original artística "Conocimientos" fecha del evento de octubre 2010, intérpretes Fernando Domínguez Páez, Buenos Aires Argentina. Link http://vimeo.com/102915067 . Clave de ingreso: cp.	Obra Artística	18.000	50.000
45	80205594	Fernando Domínguez Páez	Obra artística de impacto internacional creación original artística "Física y gravedad" fecha del evento marzo y abril de 2012, intérpretes Fernando Domínguez Páez, Lima Perú. Link http://vimeo.com/31814171	Obra Artística	20.000	
46	80205594	Fernando Domínguez Páez	Obra artística de impacto internacional creación original artística "Madanza interna" fecha del evento septiembre 2010, intérpretes Fernando Domínguez Páez, Bogotá, Cali y Pereira. Link http://vimeo.com/12647270	Obra Artística	20.000	
47	80006102	Francisco Javier Avellaneda Ramírez	Obra artística impacto nacional interpretación "Quinto escuela de Tingo Leopoldo Federico (nacional)" fecha 8 de agosto de 2012	Obra Artística	7.000	21.000
48	80006102	Francisco Javier Avellaneda Ramírez	Obra artística, impacto internacional interpretación "Quinto Leopoldo Federico (Bogotá Buenos Aires)" fecha 1988 Octubre 2014.	Obra Artística	14.000	
49	15006540	Francisco Javier Rojas Montoya	Premio de convocatoria Nacional "Mejor Obra Instrumental" entidad que otorga, Fundación Juvenalia 1° puesto, Años 6	Premio	4.000	4.000
50	80415747	German Dario Pérez Salazar	Obra artística de impacto internacional Obras de Interpretación "Mi Camino, Tré, Nueva Colombia 20 años" fecha evento abril de 2017 (DVD y cd-rom con publicidad)	Obra Artística	14.000	no aplica debe cambiar de categoría auxiliar
51	80415747	German Dario Pérez Salazar	Obra artística de impacto internacional Obras de Interpretación "Concierto en el Carnegie Hall Fijón New Music for A new Age Richard Serbach Perú", fecha del evento 12 junio 2015, intérpretes German Dario Pérez, (DVD y copia del formato original)	Obra Artística	20.000	
52	75555453	Giovanni Gutiérrez Vargas	Libro de texto "Cálculo Pedagógico Voto Estudiantil Colombia 2016" Editorial Registradora Nacional del Estado Civil págs. 80, ISBN 978-558-59748-3-8. Ciudad Bogotá Año 2016. autores 1	Libro de texto	3.9714	3.9714
53	75555453	Giovanni Gutiérrez Vargas	Libro de texto "Guía Efectiva Voto Estudiantil Colombia 2016" Editorial Registradora Nacional del Estado Civil págs. 32, ISBN 978-558-59748-4-5. Ciudad Bogotá Año 2016. autores 1	Libro de texto no aplica por evaluar en Resolución 0537 del 17 de marzo de 2017	0.000	
54	53071301	Giovanni Olayo Cavelli Meek	Capítulo de libro de Ensayo "La carrera académica: creación y procesos formativos" publicado en el libro la carrera académica de los siete grandes capitales Editorial Universidad Pedagógica Nacional págs. 36-51, ISBN 978-558-5416-21-5 Ciudad Bogotá Año 2018. autores 1	Capítulo de libro de Ensayo	13.2146	35.6119
55	80371301	Giovanni Olayo Cavelli Meek	Premio de convocatoria Internacional Beca de participación en la conferencia anual de ISTR titled Theatre and Migration, Theatre nation and identity, Robinson Migration and Status en la universidad de las Artes de Bélgica. Serbio del 5 al 13 de mayo de 2016 entidad que otorga ISTR Juvenalia 1° puesto Años 1	Premio	12.4000	
56	53071301	Giovanni Olayo Cavelli Meek	Premio de convocatoria Nacional Beca de ciudadanía nacional e internacional para artistas y agentes de las artes visuales - Juvenalia entidad que otorga Ministerio de Cultura Juvenalia 1° puesto Años 1	Premio	10.0000	
57	373244	Gloria Casas Acay	Obra artística de impacto internacional Obras de Interpretación "La Bohème de Giacomo Puccini" fecha del evento 3 diciembre 2010, intérpretes Gloria Casas Acay, la Habana Cuba	Obra Artística	11.2000	51.6000
58	373244	Gloria Casas Acay	Obra artística de impacto Nacional Obras de Interpretación "La Bohème" fecha del evento 21 mayo 2010, intérpretes Gloria Casas Acay, Bogotá Colombia	Obra Artística	4.0000	
59	373244	Gloria Casas Acay	Obra artística de impacto internacional Obras de Interpretación "Carmen de George Bizet" fecha del evento 5 de febrero de 2009, intérpretes Gloria Casas Acay, la Habana Cuba	Obra Artística	8.4000	
60	373244	Gloria Casas Acay	Obra artística de impacto internacional Obras de Interpretación "La Traviata Giuseppe Verdi" fecha del evento 12 febrero 2012, intérpretes Gloria Casas Acay, la Habana Cuba	Obra Artística	12.2000	

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 27 de 29

N°	Códig	Nombre Profesor	Productividad	Clasificación del documento	Puntos	Porcentaje total a asignar
10	013021	Gloria Casas Arce	Obra artística de impacto Internacional Obras de Interpretación "Tosca de Giacomo Puccini", fecha del evento 30 de enero de 2010, intérpretes Gloria Casas Arce, la Habana Cuba.	Obra Artística	14.000	
11	51995740	Gloria Arredondo Ospina Sánchez	Revista, Artículo: sus momentos de institucionalización de la educación de animales en Colombia: análisis desde las políticas educativas" publicada en la Revista Iberoamericana de investigación, educación y pedagogía. ISSN 21657-1073, año 2011, periodo de publicación: Enero - Junio, No 1, Vol. 13, páginas 234 autores: 1, Ciudad Universidad Santo Tomás	Revista, Artículo Categoría C	5.000	5.000
12	01524552	Gloria María Chaves Valbuena	Capítulo de Libro de ensayo: "Diez años de camino: una década de violencia, discusiones y reflexiones", Publicado en libro Polifonías de la educación comunitaria y popular. Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 380. ISBN 978-958-5416-09-3 Ciudad Bogotá Año 2017, autores 18.	Capítulo de Libro de Ensayo	0.3410	0.3410
13	50551626	Guillermo González Gabán	Premio Convocatoria Nacional "Pasantes Nacionales", Entidad que otorga el premio, Ministerio de Cultura, Jeiquila 1° premio, Autores 1	Premio	10.0000	10.0000
14	022250070	Hugo Carr: María Sanabria	Producción de Software: producción Tecnológica "Análisis cualitativo de circuitos dinámicos - v1.0" Educativo - Simulador. http://www.digompuera.co/ACEDU/ Universidad Pedagógica Nacional, Fue desarrollado completamente utilizando la plataforma UNITY 3D versión 2017.2, y está programado en el lenguaje C#, formato 3DMAX, plataforma Windows.	Producción de Software	13.1700	13.1700
15	01251924	Jessica Johanna Morales Guzmán	Capítulo libro de investigación: "La imagen - Movimiento en Guiles Celeste y e Ciro Como una Nueva Propuesta de Pensamiento" publicada en el libro Círculo Mito de la Tercera. Editorial Universidad Sergio Arboleda ISBN 978-958-8745-67-7 Ciudad Bogotá año 2012 4 Autores (100%)	Capítulo de libro de investigación	6.1500	6.1500
16	80758520	Johan Alberto Torres Ceballos	Capítulo de Libro de ensayo: "Los Discursos sobre la paz", Publicado en libro: Polifonías de la educación comunitaria y popular, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 380. ISBN 978-958-5416-09-3 Ciudad. Bogotá. Año 2017, autores: 18	Capítulo de Libro de Ensayo	1.2150	1.2150
17	6105137	Leonardo Esteban Caceres Zera	Obra artística de impacto Nacional Creación Original Artística: "La Ocrena Mágica de Monsieur Champ grav", fecha del evento febrero 2014, intérpretes Andrés. Lima. Lugar, Teatro Beltré	Obra Artística	11.2000	11.2000
18	58672464	Lina Cárdena Echeverri	Libro de Investigación: "Renas y Renados en el Festival: Configuración Historia y Escenografía", publicado en el libro Reflexiones de Investigación Artística y Cultural en el Festival, Editorial Universidad Amazónica, ISBN 978-958-8720-47-1 Ciudad, Piñeros Caquetá, Año 2016-2017, autores 8 (capítulo de libro en versión digital)	Libro de Investigación	3.9555	3.9555
19	52205172	María Antonia Pérez Cardona	Obra artística de impacto Nacional Obras de Interpretación "Ópera Rigoletto" fecha del evento: 11 y 19 octubre de 2001, intérpretes Mariela Pérez, lugar, teatro melódico Teatro de Medellín (DVD y soporte de la obra)	Obra Artística	3.0000	
20	52007672	María Antonia Pérez Cardona	Obra artística de impacto Nacional Obras de Interpretación "Ópera Turandot", fecha del evento: 26, 27, 28 de julio y 1, 2, 3 agosto de 2002, intérpretes Mariela Pérez, lugar, teatro melódico Teatro Fierro Gaitán Bogotá (2 cd rom y soporte de la obra)	Obra Artística	6.0000	22.8000
21	52205172	María Antonia Pérez Cardona	Premio de convocatoria Nacional "Concurso de Intérpretes del Primer Mito del O C. T. 1", entidad que otorga Instituto de Cultura y Turismo, Jeiquila 1° premio, Autores 1	Premio	1.0000	
22	52007672	María Antonia Pérez Cardona	Obra artística de impacto Nacional Obras de Interpretación "MAMFICAT", fecha del evento: 18 de noviembre de 2015, intérpretes Mariela Pérez, lugar, Teatro de Bogotá Universidad Central de Bogotá	Obra Artística	6.0000	
23	101903304	Martha Mercedes Riera	Libro de texto: "Guía del Mosaico Aplicado Matemáticas", Editorial Ediciones SM S.A. págs. 424 ISBN 978-958-773-410-4 Ciudad Bogotá Año 2016, 6 autores 1	Libro de Texto	11.8650	11.8650

ACTA DE REUNIÓN / RESUMEN DE REUNIÓN

Código: FOR023GDC

Versión: 03

Fecha de Aprobación: 22-03-2012

Página 28 de 29

N°	Código	Nombre Profesor	Productividad	Clasificación del documento	Puntos	Puntaje total a asignar
74	53269359	Martha Cecilia Sánchez-Samaniego	Libro de Investigación: "La educación en Colombia hacia finales de los años 80". Editorial Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. págs. 149. ISBN 978-958-728-116-6 Ciudad Bogotá. Año abril 2010 autores 3	Libro de Investigación	10.000	16.000
75	54781787	Martha Cecilia Sánchez-Samaniego	Revista, Artículo: "Tendencias en la formación actual de docentes de lengua castellana" publicado en la Revista Encuentro. Análisis de problemas universitarios. ISSN 2448-6847, 0'00-168X, año 2010, período de publicación: Julio-Diciembre, No 72, Vol. 27, páginas 27, autores 2. Entidad Universidad Autónoma Metropolitana	No Investigada	0.000	
76	56181782	Martha Cecilia Sánchez-Samaniego	Obra artística: impacto nacional creación original: Poesía: Palabras de soledad editorial Acta de humanidades. Año 2010	Obra Artística	8.000	
77	56181783	Martha Cecilia Sánchez-Samaniego	Revista, Artículo: "La experiencia de redes de saber y conocimiento en la investigación de masochos y masochas en Cundinamarca" (publicado en la Revista Nudos y Nudos ISSN 2010-0089 año 2010, período de publicación: enero-junio, No 40 Vol. 4, páginas 1, autores 3. Entidad Universidad Pedagógica Nacional	Revista Artículo Categoría B	8.000	
78	742035	Miguel Rojas Gómez	Libro de Investigación: "Borromarcana y América Latina Identidades y Proyectos de Integración". Editorial Ediciones La Luz. págs. 133. ISBN 978-958-255-012-0 Ciudad, Holguín. Año 2011 autores 1	Libro de Investigación	19.000	58.450
79	742035	Miguel Rojas Gómez	Libro de Investigación: "Mundillo, la contemporaneidad y América Latina" Editorial UNINNOCA. págs. 100. ISBN 978-958-5500-37-9 Ciudad, Bogotá. Año 1994 autores 1 (libro y certificado)	Libro de Investigación	16.554	
80	742036	Miguel Rojas Gómez	Libro de Investigación: "Identidad Cultural e Integración: desde la fusión hasta el Renacimiento Latinoamericano". Editorial Borromarcana. págs. 351. ISBN 978-958-9427-54-1 Ciudad, Bogotá. Año 2011 autores 1	Libro de Investigación	11.904	
81	77253817	Miguel Rojas Gómez	Obra artística: impacto Nacional. Interpretación "Sera de Jueves Interpretos 2015". Fecha del evento 28 de octubre 2015. Interprete: Miguel Rojas Gómez. Lugar de Greff: León de Greff. Impresión: (publicado en Internet) 17-04-2017. Págs. 100. Año 2015	Obra Artística	5.000	8.000
82	80320025	Oscar Daniel Pinzón Lozano	Obra artística: de impacto Internacional creación original artística: "Entre Historias". Fecha del evento: Interpretes Daniel Pinzón, Lugar, Festival Internacional de la Imagen.	Obra Artística	0.000	
83	80320026	Oscar Daniel Pinzón Lozano	Premio de convocatoria Internacional "Residentes Artísticos Colombia - México (FORCA) Convocatoria de estancias 2014. entidad que otorga: Ministerio de Cultura. FORCA Jueves 17 pueblo Autores 1	Premio	5.000	41.200
84	80320027	Oscar Daniel Pinzón Lozano	Premio de convocatoria Nacional "Decas de creación nacional e internacional para artistas y agentes de las artes visuales - México" entidad que otorga: Ministerio de Cultura. Jueves 17 pueblo Autores 1	Premio	0.833	
85	80320028	Oscar Daniel Pinzón Lozano	Obra artística de impacto Internacional Creación Original Artística: "18 Km al sur, me voy por correspondencia". Fecha del evento: 16-10-2015. Interpretes 2 (Mis creador) Lugar Argentina. Ciudad México Colombia (reportes de la obra y DVD). Se entrega formato de solicitud, un concepto, reportes de la obra y DVD	Obra Artística	18.700	
86	80320029	Oscar Daniel Pinzón Lozano	Obra artística de impacto Internacional Creación Original Artística: "Yo Carina tra". Fecha del evento: 27-2-2015. Interpretes 1 (un creador) Lugar Caracas México y Bogotá Colombia	Obra Artística	18.700	
87	78432313	Oscar Daniel Pinzón Lozano	Revista, Artículo: "enseñanza de la filosofía entre experiencias filosóficas y ensayo" publicado en la Revista Universitas Philosophica. ISSN 0120-5023, año 2017, período de publicación: julio-diciembre, No 89, Vol 34, páginas 121-142 autores 2. Entidad Universidad Javeriana	Revista Artículo Categoría A2	12.000	12.000

Ver en la versión 03.07

N°	Cédula	Nombre Profesor	Productividad	Clasificación del documento	Puntos	Puntaje total a asignar
17	80534551	Rosa de Amorita Franco Moreno	Libro de Investigación: "La dimensión investigativa en la formación inicial de profesores de química", ISBN 978-958-541-515-1, Editorial Universidad Pedagógica Nacional, Ciudad Bogotá, Año 2010, páginas 112, autores 3.	Libro de Investigación	15 3750	15 3750
18	12517277	Rosa de Ruiz Angulo	Libro de Investigación: Sistematización de la cultura artística para fortalecer el pensamiento crítico, ISBN 978-958-979-40-5, año 2010, Editorial: Univ. Militar Nueva Granada, número de ejemplares de libro 1, pag. 167.	Libro de Investigación	11 0000	11 0000
19	80727003	Samuel Luciano Morás Lengua Soledad Martínez	Obras artísticas: Tercer de la obra "La vida de la música", Fundación Prensa y Artes Colombianas, Sección Premio Fernando Botero 2004.	Obras Artísticas	13 0000	13 0000
20	31743553	Sandra María Rodríguez Uribe	Capítulo de libro de investigación "La paz está ahí. Aproximación a la valoración del impacto de la teoría a partir de las prácticas pedagógicas investigativas (2012-2013)", publicada en el libro "Ponencias de la Educación Comunitaria y Popular", Editorial Universidad Pedagógica Nacional, págs. 141-178, ISBN 978-958-5416-09-3, Ciudad Bogotá, Año 2017, autores 18.	Capítulo de libro de investigación	1 2193	1 2193
21	1013578330	Sergio Armando Leones Estanislao	Revista, Artículo: "Cuestiones raciales y construcción de nación en tiempos de multiculturalismo" publicado en la Revista universales humanísticas, ISSN 0120-4507, año 2014, período de publicación, No. 17, Vol. páginas 18, autores 2, Entidad: Universidad Javeriana.	Revista, Artículo, Categoría A2	12 0000	23 0000
22	1013578335	Sergio Armando Leones Estanislao	Revista, Artículo: "Hacer vivir, dar morir la construcción de la esfera pública en la nueva granada durante el siglo XIX: una perspectiva desde los territorios 'chocógrafos' publicados en la Revista Ciencia política, ISSN 1590-230X, año 2010, período de publicación, julio-diciembre No. 10, Vol. páginas 24, autores 2, Entidad: Universidad Javeriana.	Revista, Artículo, Categoría C	3 0000	
23	1013578335	Sergio Armando Leones Estanislao	Revista, Artículo: "documental la tesis, ya soy... O la invención de los diversos publicado en la Revista estudiantes de música, artes visuales y artes escénicas, ISSN, año 2014, período de publicación, No. 1, Vol. 9, páginas 1, autores 1, Entidad: Universidad Javeriana.	Revista, Artículo, Categoría E	8 0000	
24	63537033	Silvia Eliana Ortega Ruiz	Obras artísticas de música nacional: Obras de Interpretación "Colombiana", Fecha del evento, julio 2005, Interpretes las Zumbas, Lugar Bucaramanga.	Obras Artísticas	2 4000	22 0000
25	63537033	Silvia Eliana Ortega Ruiz	Obras artísticas de música nacional: Obras de Interpretación "Secreto a Voces", Fecha del evento, diciembre de 2005, Interpretes Secreto a Voces, Lugar Bogotá.	Obras Artísticas	1 0000	
26	63537033	Silvia Eliana Ortega Ruiz	Obras artísticas de música nacional: Obras de Interpretación "Macho Sol", Fecha del evento, diciembre 2007, Interpretes las Zumbas, Lugar Bucaramanga.	Obras Artísticas	1 6000	
27	80078720	Yolanda Gómez Manóza	Revista, Artículo: "políticas conciliatorias: Crítica y generación de alternativas desde la creación cultural" publicado en la Revista Educación y cultura, ISSN 0123-0425, año 2010, período de publicación, No. 34, Vol. páginas 13-24, autores 3, Entidad: UPEL.	Revista, Artículo, Categoría B	8 0000	8 0000

Elaborado por el CIARP, 13 Dic. 2010, página 29

Yo, Dña. ROSA DE AMORITA FRANCO MORENO

Proyecto: José del Carmen Barrón

10. Firmas: (Adicione o elimine tanta filas como requiera)

Nombre	Firma
MAURICIO BAUTISTA BALLÉN Presidente (E) Comité Interno de Asignación y Reconocimiento de Puntaje.	

Revisó: CIARP/ Integrantes del Comité
Elaboró: Secretaria Técnica CIARP